

**Fișă de evaluare a performanțelor profesionale individuale ale cadrelor didactice din UOC**  
**Sef lucrari univ. Dr. STANIGUT ALINA MIHAELA**

Nr. Crt	Criteriul de evaluare	Punctaj											
		An n-5 2022-2023		An n-4 2021-2022		An n-3 2020-2021		An n-2 2020-2019		An n-1 2018-2019		Total	
		Auto-evaluare	Evaluare comisi e	Auto- evaluare	Evaluare comisie	Auto- evaluare	Evaluare comisie	Auto- evaluare	Evaluare comisie	Auto- evaluare	Evaluare comisie	Auto- evaluare	Evaluare comisie
<b>I</b>	<b>ACTIVITATE DIDACTICĂ ȘI DE CERCETARE (A)</b>												
	<b>Elaborarea de materiale didactice (se punctează o singură dată indiferent de numărul de programe de studii la care se utilizează)</b>												
	<b>1.Introducerea unor cursuri noi, neelaborate anterior, pentru programele de studii din cadrul UOC</b>												
	<b>2.Materiale didactice proprii, cu înalt grad de originalitate:</b>												
	2.1. Suporturi de curs cu ISBN tipărite în edituri naționale acreditate CNCS												
	2.1.1.Prima ediție												
	2.1.2. Ediție revizuită												
	2.2. Suporturi de studiu pentru seminarii, laboratoare, proiecte (caiete de lucrări practice, îndrumare, culegeri de probleme) tipărite în edituri cu ISBN												
	2.2.1.Prima ediție												
	2.2.2.Ediție revizuită												
	2.3. Elaborarea de baze de date/grile/subiecte pentru concursurile de admitere**												
	2.4. Elaborarea de baze de date/grile/subiectepentru examenele de finalizare studii **	2+2x2.5=7		2X3=6		2X2+2 X2.5=9		9		9		40	
	<b>3.Suporturi de curs sau aplicație în sistem multimedia***</b>	2+2=4		2X3=6		7.5		4		4		25.5	
<b>II</b>	<b>Cercetarea științifică</b>												
	<b>1.Cărțiștiințifice, monografii, tratate publicate (doar în prima ediție)</b>												
	1.1. Cărțiși capitole de cărți, monografii, tratate, reviste, dicționare, enciclopedii de artă, ediții critice filologice, corpusuri de texte editate critic în edituri din străinătate												
	1.2. Cărțiși capitole de cărți, monografii, tratate, reviste, dicționare, enciclopedii de artă, ediții critice			2+6=8						1		9	

filologice, corpusuri de texte editate critic publicate în edituri naționale acreditate CNCS In conformitate cu standardele CNAATDCU pe domenii													
<b>2. Cărți științifice, monografii, tratate publicate în ediții revizuite și adăugite</b>													
2.1. Cărți și capitole de cărți, monografii, tratate, reviste, dicționare, enciclopedii de artă, ediții critice filologice, corpusuri de texte editate critic în edituri din străinătate													
2.2. Cărți și capitole de cărți, monografii, tratate, reviste, dicționare, enciclopedii de artă, ediții critice filologice, corpusuri de texte editate critic publicate în edituri naționale acreditate CNCS In conformitate cu standardele CNAATDCU pe domenii													
<b>3. Traduceri și editări critice ale unor lucrări fundamentale în domeniu</b>													
3.1. Cărți științifice traduse și publicate în edituri din străinătate													
3.2. Cărți științifice traduse și publicate în edituri din țară													
3.3. Coordonare și editare de volume, traduceri, antologii													
<b>4. Editor (coordonator) volum</b>													
4.1. Editor volum publicat în edituri de prestigiu din străinătate													
4.2. Editor volum publicat în edituri naționale acreditate CNCS													
<b>5. Studii/articole publicate</b>													
5.1. Studii/articole (în domeniul disciplinelor postului/ domenii conexe) publicate în reviste de specialitate din țară sau străinătate, cotate ISI, cu scor absolut de influență > 0 și factor de impact > 0	39.61		17.07										56.68
5.2. Studii articole publicate în reviste de specialitate indexate ISI fără scor absolut de influență și cu sau fără factor de impact	14.96									1			15.96
5.3. Studii/articole publicate în reviste de specialitate indexate în baze de date internaționale (BDI) Emerging Sources Citation Index sau ERIH+													
5.4. Studii/articole publicate în reviste de specialitate indexate în baze de date internaționale (BDI) cu referenți,			5		2.5								7.5
5.5. Studii/articole publicate în reviste din specialitate românești, cu referenți; studii/articole de specialitate (artă) publicate în țară;										4.75			4.75
5.6. Studii introductive/prefețe sau postfețe în carti publicate la edituri din strainatate													

ASA

5.7. Studii introductive/prefețe sau postfețe în carti publicate la edituri din țara																			
<b>6. Creații artistice*****</b>																			
6.1. Film, documentar, creații artistice realizate în calitate de regizor, scenarist, dramaturg, compozitor de muzică de teatru, coregraf, scenograf, actor, sound designer, director de imagine, editor de imagine/sunet și orice alt proiect artistic ce intră sub incidența legii drepturilor de autor difuzate în instituții profesioniste (publice, private sau independente din țară sau străinătate) – în calitate de creator principal pentru actor, autor, regizor și semnatar unic pentru o componentă a produsului artistic <b>PREMIERĂ/SPECTACOL</b>																			
6.2. Film, documentar, creații artistice realizate în calitate de regizor, scenarist, dramaturg, compozitor de muzică de teatru, coregraf, scenograf, actor, sound designer, director de imagine, editor de imagine/sunet și orice alt proiect artistic ce intră sub incidența legii drepturilor de autor difuzate în instituții profesioniste (publice, private sau independente din țară sau străinătate) – în calitate de creator secundar/membru în echipa de creație (regizor secund/asistent de regie, scenografie, coregrafie, etc / actor în rol secundar / adaptare) <b>PREMIERĂ/SPECTACOL</b>																			
6.3. Concert/recital/spectacol în calitate de compozitor, dirijor, regizor, solist, concert-maestru, membru în formație camerală de până la 10 persoane – prestații cu programe diferite cu vizibilitate internațională sau națională de vârf/vizibilitate regională sau locală																			
6.4. Concert/recital/spectacol în calitate de compozitor, dirijor, regizor, solist, concert-maestru, membru în formație camerală de până la 10 persoane – prestații cu repetare program cu vizibilitate internațională sau națională de vârf/vizibilitate regională sau locală																			
6.5. Scenarii, piese de teatru și cataloage expoziții**** publicate																			
6.6. Expoziții personale – cu tablouri diferite în străinătate/în țară																			
6.7. Expoziții de grup – cu tablouri diferite în străinătate/în țară																			
6.8. Expoziții personale – cu aceleași tablouri în străinătate/în țară																			
6.9. Expoziții de grup – cu aceleași tablouri în străinătate/în țară																			

187



6.10. Realizator serii de emisiuni***** de specialitate la radio-TV, la posturi cu acoperire națională sau internațională													
6.11. Creații artistice colective – ansamblu coral/coregrafie/figurație													
6.12. Lucrări achiziționate de UCMR-ADA sau de alte organisme de prestigiu/compoziții editate în edituri de profil naționale sau internaționale													
<b>7. Lucrări publicate în volumele unor conferințe, cu referențiși comitet de program</b>													
7.1. Lucrări publicate în extenso în volume ale unor conferințe internaționale indexate ISI fără scor de influență și cu factor de impact neprecizat sau nul.						1							1
7.2. Studii/articole în extenso, publicate în volumele unor manifestări științifice/artistice internaționale													
7.3. Studii/articole în extenso, publicate în volumele unor manifestări științifice/artistice naționale													
7.4. Lucrări publicate în rezumat în volume ale unor conferințe internaționale indexate ISI cu/fără scor de influență și cu factor de impact neprecizat sau nul.	1					0.5				1.2			2.7
7.5. Lucrări publicate în rezumat în volume ale unor conferințe naționale indexate BDI/cu ISBN						0.5							0.5
<b>8. Prezentări de lucrări la manifestări științifice recunoscute (cu comitet științific):</b>													
8.1. În plen la manifestări științifice internaționale													
8.2. În plen la manifestări științifice naționale	3.25	3				4.33		6		1.75			18.33
8.3. Pe secțiuni internațional													
8.4. Pe secțiuni național													
8.5. Poster internațional						3		1.5		0.75			5.25
8.6. Poster național						0.5		0.5		0.5X2=1			2
<b>9. Brevete de invenție, inovație, tehnologii omologate, produse aplicate</b>													
9.1. Brevete omologate în domeniu (titular UOC)													
9.2. Produse/tehnologii omologate în domeniu (titular UOC)													
<b>10. Granturi propuse / câștigate prin:</b>													
10.1. Câștigate prin competiție internațională													
10.1.1. Director													
10.1.2. Membru													
10.2. Câștigate prin competiție națională													
10.2.1. Director													
10.2.2. Membru													
10.3. Proiect de grant depus													
<b>11. Contracte de cercetare științifică finalizate</b>													
11.1. Internaționale													
11.1.1. Director													
11.1.2. Membru													
11.2. Naționale													

18/11

	11.2.1. Director																		
	11.2.1. Membru																		
	<b>12. Proiecte din fonduri structurale /fonduri dezvoltare instituțională (denumire proiect, ID proiect):</b>																		
	12.1. Manager proiect																		
	12.2. Manager din partea UOC																		
	12.3. Expert termen lung																		
	12.4. Expert termen scurt PRACTICE-POCU ID109271									4						4			8
	<b>13. Contracte cu mediul socio-economic</b>																		
	13.1. Responsabil din partea UOC																		
	13.2. Membru în echipa contractului																		
	13.3. Contracte de servicii de consultanță derulate prin UOC																		
	<b>14. Proiecte de cercetare internaționale în derulare</b>																		
	14.1. Director																		
	14.2. Membru/expert																		
	<b>15. Proiecte de cercetare naționale în derulare</b>																		
	15.1. Director																		
	15.2. Membru/expert																		
	<b>16. Conducere de doctorate</b>																		
	16.1. Conducător de doctorat/Abilitat																		
	16.2. Teze de doctorat coordonate, susținute public și confirmate CNATDCU																		
	<b>17. Membru în comisii de îndrumare doctoranzi</b>																		
	17.1. Membru în comisii de îndrumare doctoranzi limba străină																		
	17.2. Membru în comisii de îndrumare doctoranzi limba română		4			2													6
	<b>18. Susținerea tezei de abilitare</b>																		
	<b>19. Contract de cercetare postdoctorală</b>																		
<b>III</b>	<b>Recunoașterea națională și internațională</b>																		
	<b>1. Profesor invitat pentru prelegeri la universități de prestigiu și/sau institute culturale și de cercetare</b>																		
	1.1. În străinătate																		
	1.2. În țară									3									3
	<b>2. Membru în comitetul științific al unor conferințe internaționale</b>																		
	2.1. În străinătate																		
	2.2. În țară																		
	<b>3. Membru în academii de știință și artă, societăți științifice și profesionale</b>																		
	3.1. În străinătate		2		2			2			2					2			10
	3.2. În țară		2		1			1			1					1			6
	<b>4. Editor, redactor șef, membru în colectivele de redacție ale unor reviste recunoscute, reviewer la reviste de prestigiu:</b>																		
	4.1. Editor/Redactor șef revistă cotată ISI																		
	4.1.1. Editor/Redactor șef revistă indexată ISI																		

ASA





<b>7. Cronici, recenzii publicate</b>												
7.1. În publicații internaționale												
7.2. În publicații naționale												
<b>8. Premii:</b>												
8.1. Premii științifice/artistice internaționale acordate pe lucrări/activitate artistică												
8.2. Premii științifice/artistice naționale acordate pe lucrări/activitate artistică												
8.3. Premii științifice/artistice regionale acordate pe lucrări/activitate artistică												
8.4. Premii la campionate mondiale, olimpiadă												
8.5. Premii la campionate europene												
8.6. Premii la campionate naționale												
8.7. Premii la campionate universitare												
<b>9. Membru în comisii naționale de specialitate CNATDCU, ARACIS etc</b>												
<b>10. Lucrări citate</b>												
10.1. În publicații cotate ISI (cu număr de acces WOS)	171.85			13							184.85	
10.2. În publicații indexate în BDI/în cărți publicate în edituri recunoscute/în alte publicații				4					1		5	
10.3. Citări creații artistice în publicații de specialitate/mass media												
<b>TOTAL ACTIVITATE DIDACTICĂ ȘI DE CERCETARE (A)</b>	<b>249.67</b>		<b>50.07</b>		<b>51.83</b>			<b>28</b>		<b>32.45</b>		<b>412.02</b>

<b>IV</b>	<b>ACTIVITATE DIDACTICĂ ȘI ADMINISTRATIVĂ (B)</b>											
<b>Activitate cu studenții</b>												
1. Evaluarea cadrelor didactice de către studenți	4.92		4.81		4.47			4.61		5		23.81
<b>2. Coordonarea unor lucrări științifice/artistice studențești naționale (manifestări cu program) susținute; (unui cadru didactic i se vor puncta maximum 2 lucrări științifice pe manifestare)</b>												
2.1. La nivel de facultate			1					1		1		3
2.2. La nivel național												
2.3. La nivel internațional												
<b>3. Obținerea de premii de către studenții a căror lucrare a fost coordonată la olimpiade sau alte manifestări recunoscute (se adaugă 3 puncte pentru premiul I și marele premiu pentru competițiile la nivel național și internațional)</b>												
3.1. La nivel de facultate												
3.2. La nivel național												
3.3. La nivel internațional												
<b>4. Organizarea de activități/concursuri în colaborare cu alte instituții (de învățământ, medicale, socio-economice)</b>												
<b>5. Activități extracurriculare cu studenții</b>												
5.1 Conducerea unor cercuri științifice/artistice studențești	2		2		2			2		2		10

ASA



	5.2 Membru în juriu la manifestări științifice studentești	1										1	
	5.3 Mentorat în proiecte/competiții de antreprenariat												
	5.4 Coordonare proiecte desfășurate în parteneriat cu firme, pe bază de acord de colaborare (cu livrabile către firmă)												
	<b>6. Coordonarea unor sportivi /echipe reprezentative</b>												
	6.1. Pentru jocurile olimpice, campionatele mondiale, campionatele balcanice												
	6.2. Care au obținut medalii la jocurile / campionatul mondial universitar												
	6.3. Care au obținut medalii la campionatele naționale universitare și la alte competiții universitare internaționale /naționale												
	6.4. Locurile 4-6 la campionatele universitare (CMU, CEU,CBU,CNU)												
<b>V</b>	<b>Activitate în comunitatea academică</b>												
	1. Coordonare/Îndrumare lucrări de absolvire (licență/diplomă/disertație) limba română/ limbi străine								1.5X2=3				3
	2. Îndrumare lucrări gradul I pentru învățământul preuniversitar;												
	3. Membru în comisii de definitivat / grade didactice pentru învățământul preuniversitar / examen medic/farmacist specialist/medic/farmacist primar și ocupare posturi în instituții medicale	6			2			2X2=4		2			8
	4. Membru în comisii de concursuri didactice/cercetare	14	8		2X3=6			2X5=10		1X6=6			44
	5. Membru în comitetul de organizare al conferințelor internaționale (sesiuni științifice, simpozioane, mese rotunde etc.)												
	6. Membru în comitetul de organizare al conferințelor naționale (sesiuni științifice, simpozioane, mese rotunde etc.)							1		1			2
	7. Organizarea de videoconferințe internaționale/ cursuri virtuale cu invitați specialiști din universități partener din străinătate									Particip. conferinte internat=1			1
	8. Organizarea de videoconferințe naționale/cursuri virtuale cu invitați specialiști din universități partener din țară							1.5		Particip. conferinte nation=1			2.5
	<b>9. Cursuri postuniversitare absolvite în domeniul specializării</b>												
	9.1. În străinătate												
	9.2. În țară									1			1

USA



4. Întocmire orar	4	4	4	4	4	20
5. Alte activități permanente (ex: șef de laborator, responsabil cu securitatea muncii, responsabil cu paza și stingerea incendiilor, responsabil cu pagina web a facultății)	3	3	3	3	3	15
6. Întocmirea raportului de autoevaluare autorizare/acreditare/evaluare periodică (programe universitare, postuniversitare și de formare profesională) certificată de prezența numelui pe coperta raportului de autoevaluare						
7. Tutore an	2					2
7.1. Tutore pentru studenți voluntari (încadrați cu contract de voluntariat înregistrat în UOC)						
7.2. Desfășurarea de activități specifice de scădere a abandonului școlar (consiliere, tutorat, remediale) cu studenții facultății prin intermediul Centrului de învățare al UOC.	1	1				2
8. Coordonator program studii/responsabil domeniu de masterat						
<b>9. Acțiuni de promovare a imaginii facultății/departamentului și de colaborare cu mediul socio-economic</b>						
9.1. Participare la acțiuni de promovare a imaginii facultății/departamentului	2	2	2	2	2	10
9.2. Organizarea de workshopuri, întâlniri de lucru, prezentări tematice pentru studenții facultății la care participa reprezentanți ai mediului socio-economic, angajatori, alumni			1			1
10. Organizarea și conducerea practicii studențești	2	2	2		2	8
11. Organizare cursuri de vară / școli de vară						
<b>12. Inițierea cooperărilor, certificată prin încheierea unui acord de parteneriat/protocol de colaborare cu instituții reprezentative în domeniu pe plan național și internațional din:</b>						
12.1. Străinătate						
12.2. Țară						
13. Amenajarea unui laborator didactic (la înființare sau la modernizare)						
14. Participarea la întocmirea unor lucrări solicitate de conducerea universității și facultății	3	3	3	3	3	15
<b>15. Elaborarea și revizuirea regulamentelor/metodologiilor/ procedurilor interne de funcționare, certificată pe prima pagină a acestora</b>						
15.1. Elaborarea la nivelul UOC						
15.2. Elaborarea la nivelul facultății						
15.3. Revizuirea la nivelul UOC						
15.4. Revizuirea la nivelul facultății						
16. Participarea la întrunirile și dezbaterile convocate de conducerea departamentului, facultății și a universității	1	1	1	1	1	5
17. Atragerea de sponsorizări						

ASA

18. Organizarea de evenimente de recrutare a studenților												
19. Organizarea de evenimente pentru angajarea studenților/absolvenților												
20. Organizarea de evenimente pentru facilitarea transferului de tehnologie/cunoștințe												
<b>TOTAL ACTIVITATE DIDACTICĂ ȘI ADMINISTRATIVĂ (B)</b>	<b>79.92</b>		<b>52.81</b>		<b>43.47</b>		<b>55.11</b>		<b>48</b>		<b>279.31</b>	

### Centralizator rezultate anuale

		An n-5	An n-4	An n-3	An n-2	An n-1
<b>A. ACTIVITATE DIDACTICĂ ȘI DE CERCETARE</b> 60%	I. Elaborarea de materiale didactice	11	12	16.5	13	13
	II. Cercetarea științifică	62.82	35.07	12.33	12	15.45
	III. Recunoașterenaționalăși internațională	175.85	3	23	3	4
<b>Total A</b>		<b>249.67</b>	<b>50.07</b>	<b>51.83</b>	<b>28</b>	<b>32.45</b>
<b>B. ACTIVITATE DIDACTICĂ ȘI ADMINISTRATIVĂ</b> 40%	IV. Activitate cu studenții	7.92	7.81	6.47	7.61	8
	V. Activitate în comunitatea academică	54	29	21	34.5	25
	VI. Activitatea în departament/facultate/universitate în afara celei didactice	18	16	16	13	15
<b>Total B</b>		<b>79.92</b>	<b>52.81</b>	<b>43.47</b>	<b>55.11</b>	<b>48</b>
<b>Total = Total A x 0,6 + Total B x 0,4</b>		<b>181.76</b>	<b>51.16</b>	<b>48.47</b>	<b>38.84</b>	<b>38.67</b>

Punctajul cumulată pe cei 5 ani (total an n-5 + total an n-4 + total an n-3 + total an n-2 + total an n-1) = .....358.9.....

#) Cadrul didactic autoevaluat și Președintele comisiei de concurs vor semna pe fiecare pagină a Fișei de evaluare.

Confirm exactitatea informațiilor incluse în prezenta Fișă de evaluare:

Data predării Fișei de evaluare: 14.02.2024

Cadrul didactic (nume prenume, grad didactic și semnătură) STANIGUT ALINA MIHAELA, S. L. UNIV. 

Confirm verificarea informațiilor,

Președinte comisia de concurs

Membri: 1.

2.

Conf. dr. Hanyan L.T.  
prof. dr. SEVERIN BEATRICE  
S.L. TOȘA MARIUS

  
