

Fișă de evaluare a performanțelor profesionale individuale ale cadrelor didactice din UOC

Conf.unif.dr.Florian Andrei Vlad

Punctaj													
Nr. Crt	Criteriul de evaluare	An n-5 2019		An n-4 2020		An n-3 2021		An n-2 2022		An n-1 2023		Total	
		Auto-evaluare	Evaluare comisie	Auto-evaluare	Evaluare comisie	Auto-evaluare	Evaluare comisie	Auto-evaluare	Evaluare comisie	Auto-evaluare	Evaluare comisie	Auto-evaluare	Evaluare comisie
I	ACTIVITATE DIDACTICĂ ȘI DE CERCETARE (A)												
	Elaborarea de materiale didactice (se punctează o singură dată indiferent de numărul de programe de studii la care se utilizează)												
	1.Introducerea unor cursuri noi, neelaborate anterior, pentru programele de studii din cadrul UOC	18		15		3		6		9		51	
	2.Materiale didactice proprii, cu înalt grad de originalitate:												
	2.1. Suporturi de curs cu ISBN tipărite în edituri naționale acreditate CNCS												
	2.1.1.Prima ediție												
	2.1.2. Ediție revizuită												
	2.2. Suporturi de studiu pentru seminarii, laboratoare, proiecte (caiete de lucrări practice, îndrumare, culegeri de probleme) tipărite în edituri cu ISBN												
	2.2.1.Prima ediție									46.9	46.9	46.9	
	2.2.2.Ediție revizuită												
	2.3. Elaborarea de baze de date/grile/subiecte pentru concursurile admittere**												
	2.4. Elaborarea de baze de date/grile/subiectepentru examenele de finalizare studii **												
	3.Suporturi de curs sau aplicație în sistem multimedia***	12		28		28		32		28		128	
II	Cercetarea științifică												
	1. Cărți științifice, monografii, tratate publicate (doar în prima ediție)												
	1.1. Cărți și capitole de cărți, monografii, tratate, reviste, dicționare, enciclopedii de artă, ediții critice filologice, corpuri de texte editate critic în edituri din străinătate	4.8	4.8							7.2	7.2	12	12.48
	1.2. Cărți și capitole de cărți, monografii, tratate, reviste, dicționare, enciclopedii de artă, ediții critice filologice, corpuri de texte editate critic publicate în edituri naționale acreditate CNCS In conformitate cu standardele CNATDCU pe domenii	85.7	✓	128.9	✓	53.12	✓	89.6	✓	357.32	357.32	357.32	357.32
	2. Cărți științifice, monografii, tratate publicate în												

F66

2019 2020 2021 2022 2023 Total

ediii revizuite și adăugite	2019	2020	2021	2022	2023	Total		
2.1. Cărți și capitole de cărți, monografii, tratate, reviste, dicționare, enciclopedii de artă, ediții critice filologice, corpuri de texte editate critic în edituri din străinătate			66.24	66.24	278.4	37.84 61.28 10.30 117.27	101.52 446.16	180.48
2.2. Cărți și capitole de cărți, monografii, tratate, reviste, dicționare, enciclopedii de artă, ediții critice filologice, corpuri de texte editate critic publicate în edituri naționale acreditate CNCS In conformitate cu standardele CNATDCU pe domenii								
3. Traduceri și editări critice ale unor lucrări fundamentale în domeniu								
3.1. Cărți științifice traduse și publicate în edituri din străinătate								
3.2. Cărți științifice traduse și publicate în edituri din țară								
3.3. Coordonare și editare de volume, traduceri, antologii								
4. Editor (coordonator) volum								
4.1. Editor volum publicat în edituri de prestigiu din străinătate								
4.2. Editor volum publicat în edituri naționale acreditate CNCS	2	2					2	2
5. Studii/articole publicate								
5.1. Studii/articole (în domeniul disciplinelor postului/ domeniilor conexe) publicate în reviste de specialitate din țară sau străinătate, cotate ISI, cu scor absolut de influență > 0 și factor de impact > 0								
5.2. Studii articole publicate în reviste de specialitate indexate ISI fără scor absolute influență și cu sau fără factor de impact								
5.3. Studii/articole publicate în reviste de specialitate indexate în baze de date internaționale (BDI) Emerging Sources Citation Index sau ERIH+	7	14	7	7	14		49	14
5.4. Studii/articole publicate în reviste de specialitate indexate în baze de date internaționale (BDI) cu referenți,	25	40	20		5		90	75
5.5. Studii/articole publicate în reviste din specialitate românești, cu referenți; studii/articole de specialitate (artă) publicate în țară;								
5.6. Studii introductive/prefețe sau postfețe în carti publicate la edituri din străinătate								
5.7. Studii introductive/prefețe sau postfețe în carti publicate la edituri din țară								
6. Creații artistice*****								
6.1. Film, documentar, creații artistice realizate în calitate de regizor, scenarist, dramaturg, compozitor de muzică de teatru, coregraf, scenograf, actor, sound designer, director de imagine, editor de imagine/sunet și								

180.48

2019

2019 2020 2021 2022 2023

7.1. Lucrări publicate în extenso în volume ale unor conferințe internaționale indexate ISI fără scor de influență și cu factor de impact neprecizat sau nul.									
7.2. Studii/articole în extenso, publicate în volumele unor manifestări științifice/artistice internaționale									
7.3. Studii/articole în extenso, publicate în volumele unor manifestări științifice/artistice naționale									18
7.4. Lucrări publicate în rezumat în volume ale unor conferințe internaționale indexate ISI cu/fără scor de influență și cu factor de impact neprecizat sau nul.									
7.5. Lucrări publicate în rezumat în volume ale unor conferințe internaționale indexate BDI/cu ISBN									
8. Prezentări de lucrări la manifestări științifice recunoscute (cu comitet științific):									
8.1. În plen la manifestări științifice internaționale									
8.2. În plen la manifestări științifice naționale					6			6	24
8.3. Pe secțiune internațională									2
8.4. Pe secțiune națională									
8.5. Poster internațional									
8.6. Poster național									
9. Brevete de invenție, inovație, tehnologii omologate, produse aplicate									
9.1. Brevete omologate în domeniu (titular UOC)									
9.2. Produse/tehnologii omologate în domeniu (titular UOC)									
10. Granturi propuse / câștigate prin:									
10.1. Câștigate prin competiție internațională									
10.1.1. Director									
10.1.2. Membru									
10.2. Câștigate prin competiție națională									
10.2.1. Director									
10.2.2. Membru									
10.3. Proiect de grant depus									
11. Contracte de cercetare științifică finalizate									
11.1. Internaționale									
11.1.1. Director									
11.1.2. Membru									
11.2. Naționale									
11.2.1. Director									
11.2.1. Membru									
12. Proiecte din fonduri structurale / fonduri dezvoltare instituțională (denumire proiect, ID proiect):									
12.1. Manager proiect									
12.2. Manager din partea UOC									
12.3. Expert termen lung									
12.4. Expert termen scurt									
13. Contracte cu mediul socio-economic									

2019

2019 2020 2021 2022 2023

domeniu/domenii conexe									
4.6. Membru în colectiv de redacție la revistă (altele decât BDI) din domeniul/domenii conexe									
4.7. Reviewer pentru reviste de prestigiu internațional (ISI cu factor de impact)				6.5				6.5	
4.8. Reviewer pentru reviste de prestigiu internațional (reviste ISI cu factor de impact neprecizat sau nul); reviewer pentru volume colective ale unor conferințe indexate ISI									
4.9. Referent științific edituri									
4.9.1. Referent științific edituri internaționale									
4.9.2. Referent științific edituri naționale	2	6	6					20	20
4.10. Reviewer pentru reviste BDI									
4.10.1. Reviste BDI Emerging Sources Citation Index sau ERIH+			2				1	3	3
4.10.2. Reviste BDI (altele decât ESCI sau ERIH+)	5.5	1.5	1					7	2
5. Membru în echipe de expertizare/evaluare a cercetării științifice-educative-calității (ex: ARACIS, CNA TDCU etc):									
5.1. În străinătate									
5.2. În țară									
5.3. Membru referent în comisii de doctorat/abilitare în străinătate									
5.4. Membru referent în comisii de doctorat /abilitare în țară									
6. Selecția la festivaluri și alte manifestări artistice									
6.1. Selecția unei creații artistice la festivaluri din străinătate									
6.2. Selecția unei creații artistice la festivaluri din țară									
6.3. Membru în juriu la festivaluri din străinătate, președinte, moderator de manifestări artistice membru în comisii de internaționale de avizare, membru în conducerea uniunilor de creație internaționale									
6.4. Membru în juriu la festivaluri din țară, președinte, moderator de manifestări artistice, membru în comisii naționale de avizare, membru în conducerea uniunilor de creație naționale							5	10	0
7. Cronici, recenzii publicate									
7.1. În publicații internaționale	4	8					12	36	36
7.2. În publicații naționale									
8. Premii:									
8.1. Premii științifice/artistice internaționale acordate pe lucrări/activitate artistică									
8.2. Premii științifice/artistice naționale acordate pe lucrări/activitate artistică									
8.3. Premii științifice/artistice regionale acordate pe lucrări/activitate artistică									

Abel

Total
24.9
80.5
22

B. ACTIVITATE DIDACTICĂ ȘI ADMINISTRATIVĂ 40%	IV. Activitate cu studenții					
	V. Activitate în comunitatea academică					
	VI. Activitatea în departament/facultate/universitate în afara celei didactice					
Total B $129.3 \times 0.40 = 51.52$						
Total = Total A x 0,6 + Total B x 0,4 A: 899.68 x 0.6 + B: 127.7 x 0.4 837.52 + 51.52 A: 539.8 + B: 50.96 889.04						

530.76

Punctajul cumulat pe cei 5 ani (total an n-5 + total an n-4 + total an n-3 + total an n-2 + total an n-1) =

#)Cadrul didactic autoevaluat și Președintele comisiei de concurs vor semna pe fiecare pagină a Fișei de evaluare.

Confirm exactitatea informațiilor incluse în prezenta Fișă de evaluare:

Data predării Fișei de evaluare: 14.02.2024
Cadrul didactic (nume prenume, grad didactic și semnătură) Prof. Vlad Florian Andrei cog. dr.

Confirm verificarea informațiilor,

Președinte comisia de concurs Prof. univ. ds. Bianca Hornok
Membri: 1. [redacted]
2. [redacted]

Prof.