

## Fișă de evaluare a performanțelor profesionale individuale ale cadrelor didactice din UOC

Punctaj												
Nr. Crt	Criteriul de evaluare	An 2019		An 2020		An 2021		An 2022		An 2023		Total
		Auto-evaluare	Evaluare comisie	Auto-evaluare	Evaluare comisie	Auto-evaluare	Evaluare comisie	Auto-evaluare	Evaluare comisie	Auto-evaluare	Evaluare comisie	
<b>I</b>	<b>ACTIVITATE DIDACTICĂ SI DE CERCETARE (A)</b>											
	<b>Elaborarea de materiale didactice (se punctează o singură dată indiferent de numărul de programe de studii la care se utilizează)</b>											
	<b>1. Introducerea unor cursuri noi, neelaborate anterior, pentru programele de studii din cadrul UOC</b>											
	<b>2. Materiale didactice proprii, cu înalt grad de originalitate:</b>											
	2.1. Suporturi de curs cu ISBN tipărite în edituri naționale acreditate CNCS											
	2.1.1. Prima ediție											
	2.1.2. Ediție revizuită							58.5				58.5
	2.2. Suporturi de studiu pentru seminarii, laboratoare, proiecte (caiete de lucrări practice, îndrumare, culegeri de probleme) tipărite în edituri cu ISBN											
	2.2.1. Prima ediție											
	2.2.2. Ediție revizuită											
	2.3. Elaborarea de baze de date/grile/subiecte pentru concursurile de admitere**											
	2.4. Elaborarea de baze de date/grile/subiecte pentru examenele de finalizare studii **											
	<b>3. Suporturi de curs sau aplicații în sistem multimedia***</b>	22.66		20		24		24		24		114.66
<b>II</b>	<b>Cercetarea științifică</b>											
	<b>1. Cărți științifice, monografii, tratate publicate (doar în prima ediție)</b>											
	1.1. Cărți capitol de cărți, monografii, tratate, reviste, dicționare, enciclopedii de artă, ediții critice filologice, compusuri de texte editate critic în edituri din străinătate											
	1.2. Cărți capitol de cărți, monografii, tratate, reviste, dicționare, enciclopedii de artă, ediții critice filologice, compusuri de texte editate critic publicate în edituri naționale acreditate CNCS In conformitate cu standardele CNATDCU pe domenii											



<p>artistic ce intră sub incidența legii drepturilor de autor difuzate în instituții profesioniste (publice, private sau independente din țară sau străinătate) – în calitate de creator principal pentru actor, autor, regizor și semnatar unic pentru o componentă a produsului artistic PREMIERĂ/SPECTACOL</p>												
<p>6.2. Film, documentar, creații artistice realizate în calitate de regizor, scenarist, dramaturg, compozitor de muzică de teatru, coregraf, scenograf, actor, sound designer, director de imagine, editor de imagine/sunet și orice alt proiect artistic ce intră sub incidența legii drepturilor de autor difuzate în instituții profesioniste (publice, private sau independente din țară sau străinătate) – în calitate de creator secundar/membru în echipa de creație (regizor secundar/asistent de regie, scenografie, coregrafie, etc / actor în rol secundar / adaptare) PREMIERĂ/SPECTACOL</p>												
<p>6.3. Concert/recital/spectacol în calitate de compozitor, dirijor, regizor, solist, concert-maestru, membru în formație camerală de până la 10 persoane – prestații cu programe diferite cu vizibilitate internațională sau națională de vârf/vizibilitate regională sau locală</p>												
<p>6.4. Concert/recital/spectacol în calitate de compozitor, dirijor, regizor, solist, concert-maestru, membru în formație camerală de până la 10 persoane – prestații cu repetare program cu vizibilitate internațională sau națională de vârf/vizibilitate regională sau locală</p>												
<p>6.5. Scenarii, piese de teatru și cataloage expoziții**** publicate</p>												
<p>6.6. Expoziții personale – cu tablouri diferite în străinătate/în țară</p>												
<p>6.7. Expoziții de grup – cu tablouri diferite în străinătate/în țară</p>												
<p>6.8. Expoziții personale – cu aceleași tablouri în străinătate/în țară</p>												
<p>6.9. Expoziții de grup – cu aceleași tablouri în străinătate/în țară</p>												
<p>6.10. Realizator serii de emisiuni***** de specialitate la radio-TV, la posturi cu acoperire națională sau internațională</p>												
<p>6.11. Creații artistice colective – ansamblu coral/coregrafie/figurate</p>												
<p>6.12. Lucrări achiziționate de UCMR-ADA sau de alte organisme de prestigiu/compoziții editate în edituri de profil naționale sau internaționale</p>												
<p><b>7. Lucrări publicate în volumele unor conferințe, cu referenți și comitet de program</b></p>												

7.1. Lucrări publicate în extenso în volume ale unor conferințe internaționale indexate ISI fără scor de influență și cu factor de impact neprecizat sau nul.																						
7.2. Studii/articole în extenso, publicate în volumele unor manifestări științifice/artistice internaționale						4.33															8.33	8
7.3. Studii/articole în extenso, publicate în volumele unor manifestări științifice/artistice naționale																						
7.4. Lucrări publicate în rezumat în volume ale unor conferințe internaționale indexate ISI cu/fără scor de influență și cu factor de impact neprecizat sau nul.																						
7.5. Lucrări publicate în rezumat în volume ale unor conferințe internaționale indexate BDI/cu ISBN																						
<b>8. Prezentări de lucrări la manifestări științifice recunoscute (cu comitet științific):</b>																						
8.1. În plen la manifestări științifice internaționale																						
8.2. În plen la manifestări științifice naționale																						
8.3. Pe secțiuni internaționale						0.75			9.75													37.50
8.4. Pe secțiuni naționale																						37
8.5. Poster internațional																						
8.6. Poster național																						
<b>9. Brevete de invenție, inovație, tehnologii omologate, produse aplicate</b>																						
9.1. Brevete omologate în domeniu (titular UOC)																						
9.2. Produse/tehnologii omologate în domeniu (titular UOC)																						
<b>10. Granturi propuse / câștigate prin:</b>																						
10.1. Câștigate prin competiție internațională																						
10.1.1. Director																						
10.1.2. Membru																						
10.2. Câștigate prin competiție națională																						
10.2.1. Director																						
10.2.2. Membru																						
10.3. Proiect de grant depus																						
<b>11. Contracte de cercetare științifică finalizate</b>																						
11.1. Internaționale																						
11.1.1. Director																						
11.1.2. Membru						8																8
11.2. Naționale																						
11.2.1. Director																						
11.2.1. Membru																						6
<b>12. Proiecte din fonduri structurale / fonduri dezvoltare instituțională (denumire proiect, ID proiect):</b>																						
12.1. Manager proiect																						
12.2. Manager din partea UOC																						
12.3. Expert termen lung																						
12.4. Expert termen scurt						4																4
<b>13. Contracte cu mediul socio-economic</b>																						

13.1. Responsabil din partea UOC																						
13.2. Membru în echipa contractului																						
13.3. Contracte de servicii de consultanță derulate prin UOC																						
<b>14. Proiecte de cercetare internaționale în derulare</b>																						
14.1. Director																						
14.2. Membru/expert			6																			6
<b>15. Proiecte de cercetare naționale în derulare</b>																						
15.1. Director																						
15.2. Membru/expert																						
<b>16. Conducere de doctorate</b>																						
16.1. Conducător de doctorat/Abilitat																						
16.2. Teze de doctorat coordonate, susținute public și confirmate CNATDCCU																						
<b>17. Membru în comisii de îndrumare doctoranzi</b>																						
17.1. Membru în comisii de îndrumare doctoranzi limba străină																						
17.2. Membru în comisii de îndrumare doctoranzi limba română																						
<b>18. Susținerea tezei de abilitare</b>																						
<b>19. Contract de cercetare postdoctorală</b>																						
<b>III Recunoaștere națională și internațională</b>																						
<b>1. Profesor invitat pentru prelegeri la universități de prestigiu și/sau institute culturale și de cercetare</b>																						
1.1. În străinătate																						
1.2. În țară																						
<b>2. Membru în comitetul științific al unor conferințe internaționale</b>																						
2.1. În străinătate																						
2.2. În țară																						
<b>3. Membru în academiile de știință și artă, societăți științifice și profesionale</b>																						
3.1. În străinătate			2		2			2			2			4			4					14
3.2. În țară			1		1			1			1			1			1					5
<b>4. Editor, redactor șef, membru în colectivele de redacție ale unor reviste recunoscute, reviewer la reviste de prestigiu:</b>																						
4.1. Editor/Redactor șef revistă cotelată ISI																						
4.1.1. Editor/Redactor șef revistă indexată ISI																						
4.2. Editor/Redactor șef revistă indexată BDI, revistă literară/artistică/culturală																						
4.3. Editor/Redactor șef revistă (altele decât BDI)																						
4.4. Membru în colectivul de redacție la revistă ISI din domeniul/domeniilor conexe;																						
4.5. Membru în colectivul de redacție la revistă literară/artistică/culturală din străinătate din domeniul/domeniilor conexe			2		4			6			6			6			6					24















	studenții facultății prin intermediul Centurului de învățare al UOC.															
	<b>8. Coordonator program studii/responsabil domeniu de masterat</b>	3				3				3						15
	<b>9. Acțiuni de promovare a imaginii facultății/departamentului și de colaborare cu mediul socio-economic</b>															
	9.1. Participare la acțiuni de promovare a imaginii facultății/departamentului				2											2
	9.2. Organizarea de workshopuri, întâlniri de lucru, prezentări tematice pentru studenții facultății la care participa reprezentanți ai mediului socio-economic, angajatori, alumni															
	<b>10. Organizarea și conducerea practicii studențești</b>	2			2				2						2	10
	<b>11. Organizare cursuri de vară / școli de vară</b>															
	<b>12. Inițierea cooperărilor, certificată prin încheierea unui acord de parteneriat/protocol de colaborare cu instituții reprezentative în domeniu pe plan național și internațional</b>															
	12.1. Străinătate															
	12.2. Tară															
	<b>13. Amenajarea unui laborator didactic (la înființare sau la modernizare)</b>															
	<b>14. Participarea la întocmirea unor lucrări solicitate de conducerea universității și facultății</b>	3			3				3					3		12
	<b>15. Elaborarea și revizuirea regulamentelor/metodologiilor/ procedurilor interne de funcționare, certificată pe prima pagină a acestora</b>															
	15.1. Elaborarea la nivelul UOC															
	15.2. Elaborarea la nivelul facultății															
	15.3. Revizuirea la nivelul UOC															
	15.4. Revizuirea la nivelul facultății															
	<b>16. Participarea la întrunirile și dezbaterile convocate de conducerea departamentului, facultății și a universității</b>	1			1				1					1		4
	<b>17. Atragerea de sponsorizări</b>															
	<b>18. Organizarea de evenimente de recrutare a studenților</b>															
	<b>19. Organizarea de evenimente pentru angajarea studenților/absolvenților</b>															
	<b>20. Organizarea de evenimente pentru facilitarea transferului de tehnologie/cunoștințe</b>															
	<b>TOTAL ACTIVITATE DIDACTICĂ ȘI ADMINISTRATIVĂ (B)</b>	39.40			55.12				46.18				47.70		54.67	243.07

**Centralizator rezultate anuale**

<b>A. ACTIVITATE DIDACTICĂ ȘI DE CERCETARE</b>						1
	I. Elaborarea de materiale didactice	22.66	20	82.5	24	24
	II. Cercetarea științifică	24.41	32.73	59.19	132.85	112.08
	An 2019	An 2020	An 2021	An 2022	An 2023	

60%	III. Recunoaștere națională și internațională	2.386	42.82	163.92	230.66	459.18
	<b>Total A</b>	<b>72.93</b>	<b>95.55</b>	<b>305.61</b>	<b>387.51</b>	<b>595.26</b>
<b>B. ACTIVITATE DIDACTICĂ ȘI ADMINISTRATIVĂ</b> 40%	IV. Activitate cu studenții	6.4	6.62	8.68	6.70	12.67
	V. Activitate în comunitatea academică	18	31.5	26.5	23	24
	VI. Activitatea în departament/facultate/universitate în afara celei didactice	15	17	11	18	18
	<b>Total B</b>	<b>39.40</b>	<b>55.12</b>	<b>46.18</b>	<b>47.70</b>	<b>54.67</b>
	<b>Total = Total A x 0,6 + Total B x 0,4</b>	<b>59.51</b>	<b>79.37</b>	<b>201.83</b>	<b>251.58</b>	<b>379.01</b>

Punctajul cumulat pe cei 5 ani (total an 2019 + total an 2020 + total an 2021 + total an 2022 + total an 2023) = 971.30

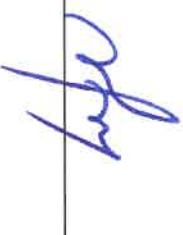
#) Cadrul didactic autoevaluat și Președintele comisiei de concurs vor semna pe fiecare pagină a Fișei de evaluare.

$$1406,156 \times 0,6 + 243,07 \times 0,4 = 843,094 + 97,23 = 940,324$$

Confirm exactitatea informațiilor incluse în prezenta Fișă de evaluare:

Data predării Fișei de evaluare: 13.02.2024

Cadrul didactic (nume prenume, grad didactic și semnătură): Lect.univ.dr. Mari-Isabella STAN



Confirm verificarea informațiilor,

Președinte comisia de concurs:

Membru: 1.

Prof. univ. dr. Alina Briceag



Membru: 2.

Prof. dr. Găbriela Florica

