

Fișă de evaluare a performanțelor profesionale individuale ale cadrelor didactice din UOC

conf. univ. dr. Octavian Velescu

		Punctaj											
Nr. Crt	Criteriul de evaluare	An n-5		An n-4		An n-3		An n-2		An n-1		Total	
		Auto-evaluare	Evaluare comisie	Auto-evaluare	Evaluare comisie	Auto-evaluare	Evaluare comisie	Auto-evaluare	Evaluare comisie	Auto-evaluare	Evaluare comisie	Auto-evaluare	Evaluare comisie
I	ACTIVITATE DIDACTICĂ ȘI DE CERCETARE (A)												
	Elaborarea de materiale didactice (se punctează o singură dată indiferent de numărul de programe de studii la care se utilizează)												
	1. Introducerea unor cursuri noi, neelaborate anterior, pentru programele de studii din cadrul UOC												
	2. Materiale didactice proprii, cu înalt grad de originalitate:												
	2.1. Suporturi de curs cu ISBN tipărite în edituri naționale acreditate CNCS												
	2.1.1. Prima ediție												
	2.1.2. Ediție revizuită												
	2.2. Suporturi de studiu pentru seminarii, laboratoare, proiecte (caiete de lucrări practice, îndrumare, culegeri de probleme) tipărite în edituri cu ISBN												
	2.2.1. Prima ediție												
	2.2.2. Ediție revizuită												
	2.3. Elaborarea de baze de date/grile/subiecte pentru concursurile de admitere**												
	2.4. Elaborarea de baze de date/grile/subiecte pentru examenele de finalizare studii **												
	3. Suporturi de curs sau aplicație în sistem multimedia****												
II	Cercetarea științifică												
	1. Cărți științifice, monografii, tratate publicate (doar în prima ediție)												
	1.1. Cărți și capitole de cărți, monografii, tratate, reviste, dicționare, enciclopedii de artă, ediții critice filologice, corpuri de texte editate critic în edituri din străinătate												
	1.2. Cărți și capitole de cărți, monografii, tratate, reviste, dicționare, enciclopedii de artă, ediții critice filologice, corpuri de texte editate critic publicate în edituri naționale acreditate CNCS In conformitate cu standardele CNATDCU pe domenii												

1



4. Editor, redactor șef, membru în colectivele de redacție ale unor reviste recunoscute, reviewer la reviste de prestigiu:									
4.1. Editor/Redactor șef revistă cotațată ISI									
4.1.1. Editor/Redactor șef revistă indexată ISI									
4.2. Editor/Redactor șef revistă indexată BDI, revistă literară/artistică/culturală									
4.3. Editor/Redactor șef revistă (altele decât BDI)									
4.4. Membru în colectivul de redacție la revistă ISI din domeniul/domenii conexe;									
4.5. Membru în colectivul de redacție la revistă literară/artistică/culturală din străinătate din domeniul/domenii conexe									
4.6. Membru în colectiv de redacție la revistă indexată BDI, literară/artistică/culturală din țară din domeniul/domenii conexe									
4.7. Reviewer pentru reviste de prestigiu internațional (ISI cu factor de impact)									1p
4.8. Reviewer pentru reviste de prestigiu internațional (reviste ISI cu factor de impact neprecizat sau nul); reviewer pentru volume colective ale unor conferințe indexate ISI									1p
4.9. Referent științific edituri									
4.9.1. Referent științific edituri internaționale									
4.9.2. Referent științific edituri naționale									
4.10. Reviewer pentru reviste BDI									
4.10.1. Reviste BDI Emerging Sources Citation Index sau ERIH+									
4.10.2. Reviste BDI (altele decât ESCI sau ERIH+)									
5. Membru în echipe de expertizare/evaluare a cercetării științifice-educației-calității (ex: ARACIS, CNATDCU etc):									
5.1. În străinătate									
5.2. În țară									
Membru în comisii de evaluare programe de studii ARACIS								16p	16
Membru comisii de evaluare internă UOC - DACIS								85p	205
5.3. Membru referent în comisia de doctorat/abilitare în străinătate								5p	30
5.4. Membru referent în comisia de doctorat /abilitare în țară								10p	30
6. Selecția la festivaluri și alte manifestări artistice									
6.1. Selecția unei creații artistice la festivaluri din străinătate									
6.2. Selecția unei creații artistice la festivaluri din țară									
6.3. Membru în juriu la festivaluri din străinătate, președinte, moderator de manifestări artistice membru în									

7

[Signature]

2. Coordonarea unor lucrări științifice/artistice studentești naționale (manifestări cu program) susținute; (unui cadru didactic i se vor puncta maximum 2 lucrări științifice pe manifestare)									
2.1. La nivel de facultate								2p	3p
<u>Sesiune de comunicări -dec.2020: 1 sr</u> http://eufest.artect.ro									
<u>Sesiune de comunicări – aprilie. 2021: ISI.</u> http://primavara.artect.ro/								2	
<u>Primăvara Artelor – Masa rotundă, cu tema: Muzica și Interdisciplinaritatea - Facultatea de Arte, UOC – Martie 2019</u>	1p	1							
2.2. La nivel național									
2.3. La nivel internațional									
3. Obținerea de premii de către studenții a căror lucrare a fost coordonată la olimpiade sau alte manifestări recunoscute (se adaugă 3 puncte pentru premiul I și marele premiu pentru competițiile la nivel național și internațional)									
3.1. La nivel de facultate									
<u>Concurs muzicologie dec. 2020 – 1 lucrare</u> http://eufest.artect.ro								4p	10p
<u>Concurs muzicologie aprilie. 2021 – 1 lucrare</u> http://primavara.artect.ro/									
<u>Concursul cel mai bun solfegist (3 st)</u>	6p	6							
3.2. La nivel național									
3.3. La nivel internațional									
4. Organizarea de activități/concursuri în colaborare cu alte instituții (de învățământ, medicale, socio-economice)									
5. Activități extracurriculare cu studenții									
5.1 Conducerea unor cercuri științifice/artistice studentești									
5.2 Membru în juriu la manifestări științifice studentești									21p
<u>Sesiunea de comunicări științifice a studenților (dec. 2022)</u> http://eufest.artect.ro									
<u>Sesiunea de comunicări științifice a studenților (aprilie 2023)</u> http://primavara.artect.ro/									
<u>Concursul studentesc de Compoziție (aprilie 2023)</u> http://primavara.artect.ro/									5p
<u>Concurs solfegii aprilie 2023</u> http://primavara.artect.ro/									
<u>Concurs Folclor aprilie 2022</u> http://primavara.artect.ro/									
<u>Sesiunea de comunicări științifice a studenților (dec. 2021)</u> http://eufest.artect.ro									
<u>Concursul studentesc de Compoziție (dec. 2020)</u> http://eufest.artect.ro									6p
<u>Sesiunea de comunicări științifice a studenților (aprilie 2022)</u> http://primavara.artect.ro/									
<u>Concursul studentesc de Compoziție (aprilie 2022)</u> http://primavara.artect.ro/									
<u>Concurs solfegii aprilie 2022</u> http://primavara.artect.ro/									
<u>Concurs Folclor aprilie 2022</u> http://primavara.artect.ro/									
<u>Sesiunea de comunicări științifice a studenților (aprilie 2021)</u> <u>Concursul studentesc de Compoziție (aprilie 2021)</u>									

g


Total = Total A x 0,6 + Total B x 0,4					54,2	53,2	65,8	71	98,4
---------------------------------------	--	--	--	--	------	------	------	----	------

Punctajul cumulat pe cei 5 ani (total an n-5 + total an n-4 + total an n-3 + total an n-2 + total an n-1) = (54,2 + 50,2 + 65,8 + 71 + 98,4) = 342,6

*) Cadrul didactic autoevaluat și Președintele comisiei de concurs vor semna pe fiecare pagină a Fișei de evaluare.



Confirm exactitatea informațiilor incluse în prezenta Fișă de evaluare:

Data predării Fișei de evaluare: 14.02.2024

Cadrul didactic (nume prenume, grad didactic și semnătură) Conf. univ. dr. Velices Octavian Serice 

Confirm verificarea informațiilor,

Președinte comisia de concurs prof. univ. dr. Rodu Nicolae 

Membri: 1. prof. dr. J. Vitea 
 2. prof. dr. J. Găocaru 


15