



**Formular depunere candidatură  
pentru alegerea cadrelor didactice și de cercetare în Consiliul Facultății**

Subsemnata **OPREANU LUCIA**, cadru didactic titular cu gradul didactic de Conf. univ. dr. în cadrul Universității „Ovidius” din Constanța, la Facultatea de Litere, **Departamentul de Limbi și literaturi moderne și științele comunicării**,

având în vedere Legea Învățământului Superior nr. 199/2023, cu modificările și completările ulterioare, precum și *Metodologia privind organizarea și desfășurarea alegerilor la nivelul consiliului facultății*, îmi depun prezenta candidatură la alegerile pentru ocuparea unui loc în Consiliul facultății menționate.

Cunoscând prevederile art. 326 din Codul penal cu privire la falsul în declarații, declar că:

		Semnătură
Nu am fost sancționat/ă disciplinar	X	
Nu am fost sancționat/ă pentru încălcarea normelor etice	X	
Am fost sancționat/ă disciplinar/ pentru încălcarea normelor etice și am beneficiat de ridicarea/ radierea sancțiunii		
Am fost sancționat/ă disciplinar/ pentru încălcarea normelor etice și nu am beneficiat de ridicarea/ radierea sancțiunii		
Am fost condamnat/ă penal și a intervenit reabilitarea		
Am fost condamnat/ă penal și nu a intervenit reabilitarea		

*\*Se vor bifa cu X casetele corespunzătoare situației personale a candidatului și se vor asuma prin semnătură olografă*

Anexez prezentei candidaturi Curriculum vitae.

Motivația pentru care candidez:

Cred că cei 20 de ani de experiență în această instituție și activitățile didactice desfășurate la șase dintre programele FL (LLE-LLM, LLR-LLM if, LLR-LLM ifr, LLF-LLM, SA, SAA) au rezultat într-o bună înțelegere a regulamentelor, metodologiilor, specificului facultății și direcțiilor ei de dezvoltare și cred că pot contribui cu idei și opinii pertinente la discutarea și soluționarea situațiilor gestionate de Consiliul facultății. În plus, activitatea administrativă desfășurată în cadrul DLLMSC (întocmire orar, echivalări, coordonare ani terminali licență și masterat, membru comisii finalizare studii și admitere) și în calitate de prodecan al FL este strâns legată de hotărârile Consiliului facultății și mi-aș dori să pot contribui la bunul mers al lucrurilor și ca membru al acestui for.

Data, 11.01.2024

Semnătura, 



## Informatii personale

Nume/Prenume OPREANU LUCIA  
Adresa [REDACTED]  
Telefon - Mobil: [REDACTED]  
E-mailuri [REDACTED]; [opreanu.lucia@univ-ovidius.ro](mailto:opreanu.lucia@univ-ovidius.ro);  
[lucia.opreanu@365.univ-ovidius.ro](mailto:lucia.opreanu@365.univ-ovidius.ro);  
Naționalitate româna  
Data nasterii 12.12.1980

## Experienta profesionala

Perioada	2021 - prezent
Functia sau postul ocupat	Conferentiar universitar
Principalele activitati si responsabilitati	<ul style="list-style-type: none"><li>– Activitate de predare: efectuarea cursurilor și seminarelor din norma didactică (Literatură engleză – Proza contemporană la Specializarea Engleză+B, Literatură engleză – Romantism, Literatură engleză – Proza contemporană la specializarea Română-Engleză IFR, Identitate culturală și reprezentare literară la specializarea Studii Americane, Receptarea și adaptarea textului literar la Specializarea Engleza+B, Paradigme culturale în proza britanică și americană contemporana, Intertextualitate și rescriere în spațiul cultural anglo-american, Industria culturală și promovarea literaturii (curs optional), Adaptări cinematografice la Specializarea Masterat Studii Anglo-Americane, Curs Practic de Limba Engleză la Specializările Engleză+B, Romana+B);</li><li>– ore de asistență, examinarea studenților, îndrumarea studenților în cadrul activităților academice, coordonarea practicii de specialitate, de cercetare (Masterat SAA) și elaborare a lucrării de licență (Engleză+B), coordonarea lucrărilor de licență și disertație;</li><li>– activitate de cercetare: documentare, participare la conferințe științifice de specialitate, elaborare articole științifice;</li><li>– activități organizatorice și administrative: - întocmirea orarului la specializările Engleză+B, Studii Americane, Masterat Studii Anglo-Americane;</li><li>- îndrumător de an la specializările Masterat Studii Anglo-Americane, Engleză+B;</li></ul>
Perioada	2011 - 2021
Functia sau postul ocupat	Lector universitar
Principalele activitati si responsabilitati	<ul style="list-style-type: none"><li>– Activitate de predare: efectuarea cursurilor și seminarelor din norma didactică (Literatură engleză – Proza contemporană la Specializarea Engleză+B, Literatură engleză – Romantism, Literatură engleză – Proza contemporană la specializarea Română-Engleză IFR, Identitate culturală și reprezentare literară la specializarea</li></ul>

	<p>Studii Americane, Receptarea și adaptarea textului literar la Specializarea Engleza+B, Paradigme culturale în proza britanică și americană contemporana, Intertextualitate și rescriere în spațiul cultural anglo-american și Canon și receptare / Industria culturală și promovarea literaturii (curs optional) la Specializarea Masterat Studii Anglo-Americane, Curs Traduceri Specializate la Specializarea Master Traductologie, Curs Practic de Limba Engleză la Specializările Engleză+B, Romana+B, Studii Americane);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ore de asistență, examinarea studenților, îndrumarea studenților în cadrul activităților academice, coordonarea practicii de specialitate, de cercetare (Masterat SAA) și elaborare a lucrării de licență (Engleză+B), coordonarea lucrărilor de licență și disertație;</li> <li>- activitate de cercetare: documentare, participare la conferințe științifice de specialitate, elaborare articole științifice;</li> <li>- activități organizatorice și administrative: - întocmirea orarului la specializările Engleză+B, Studii Americane, Limbi Moderne Aplicate, Masterat Studii Anglo-Americane, Masterat Traductologie;</li> <li>- îndrumător de an la specializările Masterat Studii Anglo-Americane, Engleză+B, Studii Americane, Limbi Moderne Aplicate;</li> <li>- secretar al comisiei examenului de licență la specializările Engleză + B, Studii Americane, Limbi Moderne Aplicate și al comisiei de examenului de susținere a lucrării de disertație la specializarea Masterat Studii Anglo-Americane;</li> <li>- membru al comisiei de licență la specializarea Engleză+B;</li> <li>- membru al comisiei de admitere;</li> <li>- asistență în cadrul examenelor de admitere;</li> </ul>
Perioada	2007 - 2011
Functia sau postul ocupat	Asistent universitar
Principalele activitati si responsabilitati	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Activitate de predare: efectuarea cursurilor și seminarelor din norma didactică (cursuri și seminare de Literatură britanică – Romanticism, Literatură britanică – Romanul contemporan la Specializările Engleză+B și Studii Americane, Curs Practic de Limba Engleză la Specializările Engleză+B, Studii Americane, Limbi Moderne Aplicate), ore de asistență, examinarea studenților, îndrumarea studenților în cadrul activităților academice</li> <li>- Activitate de cercetare: stagiul doctoral, documentare, participare la conferințe științifice de specialitate, elaborare articole științifice;</li> <li>- Activități organizatorice: - întocmirea orarului la specializările Engleză + B, Studii Americane, Limbi Moderne Aplicate, Masterat Studii Anglo-Americane, Masterat Traductologie;</li> <li>- îndrumător de an la specializarea Limbi Moderne Aplicate;</li> <li>- secretar al comisiei examenului de licență la specializările Engleză + B, Studii Americane, Limbi Moderne Aplicate;</li> <li>- membru al comisiei de admitere;</li> <li>- asistență în cadrul examenelor de admitere;</li> </ul>
Perioada	2003 - 2007
Functia sau postul ocupat	Preparator universitar
Principalele activitati si responsabilitati	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Activitate de predare: efectuarea seminarelor din norma didactică (seminare de Literatură britanică – Romanticism, Literatură britanică – Romanul contemporan la specializarea Engleză+B, Curs Practic de Limba Engleză la Specializările Engleză+B, Limbi Moderne Aplicate și Jurnalism);</li> <li>- ore de asistență, examinarea studenților, îndrumarea studenților în cadrul activităților academice;</li> <li>- activitate de cercetare: documentare, participare la conferințe științifice de specialitate, elaborare articole științifice</li> <li>- activități organizatorice: - întocmirea orarului la specializările Engleză + B, Limbi Moderne Aplicate</li> <li>- îndrumător de an la specializarea Limbi Moderne Aplicate</li> <li>- asistență în cadrul examenelor de admitere</li> </ul>
Numele si adresa angajatorului	Departamentul de Limbi și Literaturi Moderne și Științele Comunicării, Facultatea de Litere, Universitatea "Ovidius", Aleea Universității Nr. 1 Constanța

Tipul activitatii sau sectorul de activitate

Educație și cercetare științifică

### Educație și formare

Perioada  
Calificarea / diploma obtinuta

2006 - 2009

Titlul obținut: Doctor în filologie

Titlul tezei de doctorat: *David Lodge's Fiction: A Quest for Solutions to Problems of Literature*

Domenii principale studiate  
Numele și tipul institutiei de învățământ  
Nivelul de clasificare a formei de învățământ / formare  
Perioada

Filologie (Literatură britanică)

Universitatea "Al.I. Cuza" Iași

Școala Doctorală de Studii Filologice

ISCED6

2003 - 2004

Calificarea / diploma obtinuta  
Domenii principale studiate / competente dobindite  
Numele și tipul institutiei de învățământ  
Nivelul de clasificare a formei de învățământ / formare  
Perioada

Master în Filologie, specializarea Studii Culturale  
Studii culturale

Universitatea "Ovidius" Constanța

Facultatea de Litere, Masterat Studii Culturale

ISCED6

Perioada  
Calificarea / diploma obtinuta

1999 - 2003

Licențiat în Filologie, specializarea Limba și literatura engleză - Limba și literatura italiană

Domenii principale studiate  
Numele și tipul institutiei de învățământ  
Nivelul de clasificare a formei de învățământ / formare  
Perioada

Filologie. Limba și literatura engleză, Limba și literatura italiană

Universitatea "Ovidius" Constanța

Facultatea de Litere, specializarea Engleză – Italiană

ISCED5

Perioada  
Calificarea / diploma obtinuta

1995 - 1999

Diploma de bacalaureat

Domenii principale studiate  
Numele și tipul institutiei de învățământ  
Nivelul de clasificare a formei de învățământ / formare

Profilul uman, bilingv engleză

Liceul Teoretic "George Călinescu" Constanța

ISCED3

### Aptitudini și competențe personale

Limba materna

**Româna**

Limbi straine cunoscute  
*Autoevaluare  
Nivel european (\*)*

Comprehensiune		Vorbit		Scris
Abilitati de ascultare	Abilitati de citire	Interactiune	Exprimare	

C2	C2	C2	C2	C2
C1	C1	B2	B2	B2
B2	C1	B1	B1	B1
B2	B2	A1	A1	A1

(\*) Cadrului european de referință pentru limbi

Competențe și abilitati sociale

Lucru în echipă, responsabilitate, toleranță, flexibilitate, negociere, abilități de comunicare interpersonală și interculturală.

Competente si aptitudini organizatorice	<p>- Organizare conferințe:</p> <p>Membră în comitetul de organizare al conferinței “Cultural Polyphonies: Turkish Language, Culture and Civilization across the World.” 18-21 octombrie, 2023, Constanța.</p> <p>Membră în comitetul de organizare al conferinței “The 2023 RAAS-Fulbright Conference. Mapping Spaces and (the) US.” (octombrie 2023) Constanța</p> <p>Membră în comitetul de organizare al conferinței “Metaphor, Spatiality, Discourse” (2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023) Constanța</p> <p>Membră în comitetul de organizare al conferinței EAAS Biennial Conference, Aprilie 2016, Constanța</p> <p>Membră în comitetul de organizare al conferinței internaționale “Travel of Writing” Conference, Mai 2006, Constanța.</p> <p>Membră în comitetul de organizare al conferinței internaționale Second Balkan Conference: Balkan Cultural Identities, Octombrie 2004, Constanța</p> <p>- Organizare cursuri:</p> <p>Membră în comitetul de organizare al Cursurilor Internaționale de Vară de Limbă, Cultură și Civilizație Românească: Iulie 2005, iulie 2006, Iulie 2007, Iulie 2008, Iulie 2010, Iulie 2011, Iulie 2012, Iulie 2013, Iulie 2023 Facultatea de Litere, Universitatea Ovidius, Constanța.</p> <p>- Secretar de redacție, editor volum: Analele Universității Ovidius, Seria Filologie</p>
Membru al asociațiilor profesionale	<p>Membră ESSE (The European Society for the Study of English) și Romanian Society for the Study of English (RSSE) din anul 2004</p> <p>Membră European Society for American Studies (EAAS) și RAAS (The Romanian Association for American Studies) din anul 2004</p>
Competente si cunostinte de utilizare a calculatorului	Word, Excel, PowerPoint

#### **Anexe**

1. Diplome și atestate profesionale
2. Participări la manifestări științifice
3. Participări la seminare, cursuri, stagii de pregătire
4. Contracte de cercetare cu mediul socio-economic

#### **Anexa 1. DIPLOME ȘI ATESTATE PROFESIONALE:**

2003 - Autorizație de interpret și traducător – limbile engleză și italiană  
1999 - Atestat profesional de traducător – limba engleză  
1998 - *Certificate of Proficiency in English*, Grade A – University of Cambridge

#### **Anexa 2. PARTICIPĂRI LA MANIFESTĂRI ȘTIINȚIFICE**

“Cultural Polyphonies: Turkish Language, Culture and Civilization across the World.” 18-21 octombrie, 2023, Constanța, cu lucrarea “Intertextual Dialogues across Space and Time: 21st-century Retellings of the Homeric Epics.”

“The 2023 RAAS-Fulbright Conference. Mapping Spaces and (the) US.” 5-7 octombrie, 2023, Constanța, cu lucrarea “Way Out Yonder: Spaces of Nature and Nurture in Delia Owens’s *Where the Crawdads Sing*.”

“Metaphor, Spatiality, Discourse.” 7-8 iulie, 2023, cu lucrarea “Austen Lost and Found: Adapting and Updating the Canon in Autumn de Wilde’s *Emma* and Carrie Cracknell’s *Persuasion*.”

- “Metaphor, Spatiality, Discourse,” iulie 2022, Constanța, cu lucrarea “‘The air of time, blown past falling sands’: the many faces and voices of *Dune*.”
- “The 2021 RAAS-Fulbright Conference,” octombrie 2021 Constanța, cu lucrarea “No Planet for Old Men: Resource Management and Population Control in Dystopian Literature and Film.”
- “Metaphor, Spatiality, Discourse,” iulie 2021, Constanța, cu lucrarea “Ding-Dong, the Witch is Back: Feminism and Intertextuality in Madeline Miller's *Circe*.”
- “Living in the End Times: Utopian and Dystopian Representations of Pandemics in Fiction, Film and Culture,” ianuarie 2021, Cappadocia, cu lucrarea “Passion and Pandemic: The Pathological Dimension of Emotions in Utopian Literature and Film.”
- “Metaphor, Spatiality, Discourse,” iulie 2020, Constanța, cu lucrarea “Straight out of Gilead: Textual Journeys in *The Handmaid's Tale(s)* and *The Testaments*.”
- “INNO-LSP International Conference, 2<sup>nd</sup> Edition, Innovative Trends in Teaching Language for Specific Purposes,” septembrie 2019, Constanța, cu lucrarea “Catchy Quotes and Inside Jokes: Intertextual Codes in Literature and Cultural Studies Classes.”
- “Metaphor, Spatiality, Discourse,” iulie 2019, Constanța, cu lucrarea “The Sounds Beneath: Dominant Discourses, Silent Voices and Cultural Echoes in *The Shape of Water*.”
- “AICED-21 Trauma, Narrative, Responsibility,” iunie 2019, București, cu lucrarea “Word Havens: Reading One's Way out of Trauma in Contemporary Fiction.”
- “The 2018 RAAS-Fulbright Conference: Ideology, Identity, and the US: Crossroads, Freeways, Collisions,” octombrie 2018, Constanța, cu lucrarea “Project Mayhem Revisited: Anarchy, Identity, Prophecy in Chuck Palahniuk's *Fight Club*.”
- “Metaphor, Spatiality, Discourse,” iunie 2018, Constanța, cu lucrarea “Faction before blood: uprootedness and regrounding in dystopian fiction.”
- “Cultural Polyphonies: Turkish Language, Culture and Civilization across the World,” iunie 2018, Constanta, cu lucrarea “Beyond Smyrna: Homelands and Melting Pots in Jeffrey Eugenides' Middlesex.”
- “*Truth(s) and Alternative Facts*,” iunie 2018, București, cu lucrarea “Revisions of the past: editing history and literature in contemporary dystopias.”
- 8<sup>th</sup> International Social Sciences Congress, septembrie 2017, Constanta, cu lucrarea “Back (in)to The Balkans: Space, Time and Identity in Jeffrey Eugenides' Middlesex.”
- “Ovid – Metaphor, Spatiality, Discourse,” iunie 2017, Constanta, cu lucrarea “‘Stepping into the same river’: the fluid coordinates of geography and identity in Graham Swift's *Waterland*.”
- “*Birth, Death, and Rebirth: (Re-)Generation as Text*,” iunie 2017, București, cu lucrarea “Beyond the Shades of Pemberley: Pursuing Mr. Darcy among Recent Reincarnations and Upgrades.”
- EAAS Biennial Conference, aprilie 2016, Constanta, cu lucrarea “Intertextuality, Identity and Reception in *The Big Bang Theory*.”
- “Cultural Polyphonies: Turkish Language, Culture and Civilization across the World,” noiembrie 2015, Constanta, cu lucrarea “Stopovers en route to Ithaca: tracking Odysseus across shifting longitudes.”
- “Religion and Spirituality in Literature and the Arts”, iunie 2015, București, cu lucrarea “‘Broken-off bits of heaven’: narrative, communion and personal salvation in Graham Swift's novels.”
- “The 2014 RAAS-Fulbright Conference. (Im)Migration Patterns: Displacement and Relocation in Contemporary America”, octombrie 2014, Constanta, cu lucrarea “Text and Trauma in *Sophie's Choice*, *The Virgin Suicides* and *The Lovely Bones*: remapping identity in a country of strangers.”
- “Transnational Dimensions of Literature and the Arts”, iunie 2014, București, cu lucrarea “Don Juan's Trans-Mediterranean, Transatlantic and Transtextual Journeys: Latin and Anglo-Saxon (Con)fusions.”
- “Cultures of Memory, Memories of Culture”, iunie 2013, București, cu lucrarea “Remembrance vs. Reinvention: Memory as Tool of Survival and Act of Defiance in Dystopian Narratives.”
- The International Conference “Metacognition and Transdisciplinarity”, mai 2013, Constanta, cu lucrarea “Departures from Normality: An Inter-/ Multi and Trans-Disciplinary Reading of Madness in Contemporary British and American Fiction.”
- “The 2012 RAAS-Fulbright Conference. Remapping Urban Spaces – American Challenges”, octombrie 2012, Constanta, cu lucrarea “The Urban Geography of Control: Dystopian Visions of the City.”
- “Tales of War: Expressions of Conflict and Reconciliation”, iunie 2011, București, cu lucrarea “From Agamemnon to Armageddon: The Repeating War in Graham Swift's Novels.”
- “Wounded Bodies – Wounded Minds: Intersections of Memory and Identity”, aprilie 2011, Iași, cu lucrarea “Physical and Spiritual Wounds in Kazuo Ishiguro's Fiction.”
- “Inscriptions on the Body: Violence and its Encodings in Literature and Film”, noiembrie 2010, Iași, cu lucrarea “A Bruise upon a Bruise: forms and traces of violence in Graham Swift's *Out of This World* and *Waterland*.”

- “The 2010 RAAS – Fulbright Conference. The American Tradition of Descent/Dissent: The Underground, the Countercultural, the (Anti)Utopian”, octombrie 2010, Constanța, cu lucrarea “The English Literary Canon as a Means of Dissent in Azar Nafisi’s *Reading Lolita in Tehran*.”
- “Ovid, Myth and (Literary) Exile”, septembrie 2009, Constanța, cu lucrarea “Nuances of Exile in David Lodge’s Fiction.”
- “The Sense of America. Histories into Text.” RAAS Fulbright Biennial Conference, mai 2008, București, cu lucrarea “David Lodge’s Sense of America. The evolution of British and American identities in a small 20<sup>th</sup> century world.”
- “Knowledge, Creativity and Transformations of Society” Conference, decembrie 2007, Viena, cu lucrarea “Shifting Identities and European Landmarks in David Lodge’s Fiction.”
- “Alterity and Identity: Geographies of the Mind” Conference, mai-iunie 2006, București, cu lucrarea “Identity Coordinates in David Lodge’s Academic Trilogy.”
- “Travel of Writing” Conference, mai 2006, Constanța, cu lucrarea “Literary Journeys in David Lodge’s *Small World*.”
- “Constructions of Identity” Conference, aprilie 2006, Cluj, cu lucrarea “The Inescapable Other - Identity Mechanisms in the Construction of Tolkien’s Gollum / Smeagol.”
- “A Matter of Taste” Conference, iunie 2005, București, cu lucrarea “Byronism and the (R)evolution of Taste.”
- “Mapping the Future: Permanence and Change” Conference, martie 2005, Iași, cu lucrarea “Originality and Influence: Intimations of the Future from the Archives of the Past.”
- “Second Balkan Conference: Balkan Cultural Identities,” octombrie 2004, Constanța, cu lucrarea “*Don Juan* – The Trail of Balkan Identities.”

#### Anexa 3. PARTICIPĂRI SEMINARE, CURSURI, STAGII DE PREGĂTIRE:

- 14.11. 2015 Seminar formatori Cambridge IELTS, organizat de British Council  
 12.12. 2015 Seminar formatori Cambridge FCE+CAE, organizat de British Council

10.02.2017	Instruire în tehnologia ID-IFR CID-IFR, Universitatea ”OVIDIUS” din Constanța Situția caietelor de studiu individual, Utilizarea Platformei E-Learning Academis.
21.07.2016	Instruire în tehnologia ID-IFR CID-IFR, Universitatea ”OVIDIUS” din Constanța Întocmirea de către coordonatorii de disciplină a documentelor: fișa disciplinei, Calendarul disciplinei, Elaborarea CSI-urilor, Utilizarea platformei E-learning Academis, Modalități de comunicare bidirecțională
24.11.2015	Instruire în tehnologia ID-IFR ”Utilizarea Platformei e-learning ACADEMIS” Red Point Software Solutions Iași România și CID-IFR, Universitatea ”OVIDIUS” din Constanța Utilizarea Platformei E-Learning Academis.

- Iulie 2002 - Atelierul de creație *Creative Writing Seminar* organizat la Universitatea Ovidius, Constanța, coordonat de profesorul John Quinn, Universitatea din Las Vegas Nevada, SUA., ediția 4, Constanța
- Aprilie 2002 - Atelierul de creație *Writers’ Seminar*, organizat la Universitatea Petru Maior, Târgu Mureș
- Iulie 2001 - Atelierul de creație *Creative Writing Seminar* organizat la Universitatea Ovidius, Constanța, coordonat de profesorul John Quinn, Universitatea din Las Vegas Nevada, SUA., ediția 3, Constanța
- Iulie 2000 - Atelierul de creație *Creative Writing Seminar* organizat la Universitatea Ovidius, Constanța, coordonat de profesorul John Quinn, Universitatea din Las Vegas Nevada, SUA., ediția 2, Constanța

#### Anexa 4. PROIECTE DE CERCETARE / DEZVOLTARE ȘI CONTRACTE CU MEDIUL SOCIO-ECONOMIC:

- Iulie 2023 - colaborator din partea Universitatii Ovidius Constanta, Facultatea de Litere, la contractul CR 38404/Cod CVP Principal 80530000-8/06.06.2023 - Curs de limba engleza generala si engleza tehnica nucleara pentru personalul din cadrul S.N. Nuclearelectrica.
- Iunie 2021 – Decembrie 2021 – membru (specialist în relații publice) în proiectul INTENS-O II, CNFIS-FDI-2021-0387

Iunie 2020 – Decembrie 2020 – membru (specialist în relații publice) în proiectul INTENS-O, CNFIS-FDI-2020-0648

Mai 2019 – Decembrie 2019 – membru (traducător) în proiectul O-MULTICULT, CNFIS-FDI-2019-0753

Septembrie 2019 – Octombrie 2019 - membru (cercetare-predare) la contractul CR 29503/ 877/ Cod CVP Principal 80530000-8 *Curs de limbă engleză generală și engleză tehnică nucleară*. Societatea Națională “Nuclearelectrica” S.A., Sucursala CNE Cernavodă. Valoarea contractului: 43200 RON.

Ianuarie 2012 – Martie 2012 - colaborator din partea Universitatii Ovidius Constanta, Facultatea de Litere, la contractul 29/2012 CD 25679 - Curs de limba engleza generala si engleza tehnica nucleara pentru personalul din cadrul CNE-Prod Cernavoda.

August 2009 – Septembrie 2009 - colaborator din partea Universitatii Ovidius Constanta, Facultatea de Litere, la contractul 440-2009; RO-23879 - Curs de limba engleza generala si engleza tehnica nucleara pentru personalul din cadrul CNE-INVEST Cernavoda.

Februarie 2009 – Aprilie 2009 - colaborator din partea Universitatii Ovidius Constanta, Facultatea de Litere, la contractul nr. 81/2009 CD 23685, cod curs [COD CPV: 80530000-3] - Curs de limba engleza generala si engleza tehnica nucleara pentru personalul din cadrul CNE-INVEST Cernavoda.

Aprilie 2007 – Iunie 2007 - colaborator din partea Universitatii Ovidius Constanta, Facultatea de Litere, la contractul nr. RO 21389/2007, cod curs PE-07-12 - Curs de limba engleza generala si engleza tehnica nucleara pentru personalul din cadrul CNE-INVEST Cernavoda.

Octombrie 2006 – Noiembrie 2006 - colaborator din partea Universitatii Ovidius Constanta, Facultatea de Litere, la contractul nr. 1620/2006 CD 20915, cod CPSA 8042- Curs de limba engleza generala si engleza tehnica nucleara pentru personalul din cadrul CNE-INVEST Cernavoda.

Ianuarie 2004 – Aprilie 2004 - colaborator din partea Universitatii Ovidius Constanta, Facultatea de Litere, la contractul RO-12875-01/2003 - Curs de limba engleza generala si engleza tehnica nucleara pentru personalul din cadrul CNE-INVEST Cernavoda.

Data: 11.01.2024

Semnatura:



