



FAULTATEA DE ISTORIE SI ȘTIINȚE POLITICE
NR. 49 din 11.10.2023

Anexa 1

Formular depunere candidatură

pentru alegerile în funcția de director de departament și/sau membru al Consiliului departamentului

Subsemnatul/a CÎTEIA ADRIANA- CLAUDIA cadru didactic/ de cercetare științifică, cu grad didactic CONF.UNIV.DR. titular al Universității „Ovidius” din Constanța, la Facultatea de ISTORIE SI ȘTIINȚE POLITICE Departamentul de Istorieși Științe Politice, având în vedere Legea Învățământului Superior nr. 199/2023, cu modificările și completările ulterioare, precum și *Metodologia pentru alegerea directorilor de departament și a membrilor în consiliile departamentelor*, îmi depun prezenta candidatură la alegerile pentru ocuparea funcției/locului vacant de:

	Director de departament	
X	Membru în Consiliului departamentului	

*Se vor bifa cu X și se vor semna variantele corespunzătoare

Cunoscând prevederile art. 326 din Codul penal cu privire la falsul în declarații, declar că:

X	Nu am fost sancționat(ă) disciplinar	
X	Nu am fost sancționat(ă) pentru încălcarea normelor etice	
	Am fost sancționat(ă) disciplinar/pentru încălcarea normelor etice și am beneficiat de ridicarea/ radierea sancțiunii.	
	Am fost condamnat penal și a intervenit reabilitarea	

*Se vor bifa cu X și se vor semna variantele corespunzătoare

Anexez prezentei candidaturi următoarele documente:

X	Curriculum vitae	
X	Certificat de cazier judiciar	

*Se vor bifa cu X și se vor semna variantele corespunzătoare

Motivația pentru care candidez:

Curriculum vitae Europass

Informații personale

Nume / Prenume Cîteia C. Adriana-Claudia
Adresă(e) [REDACTED]
Telefon(oane) (rubrică facultativă, vezi instrucțiunile) Mobil: 0741110465
Fax(uri) -
E-mail(uri) adriana.citeia@yahoo.com
Cetațenia română
Data nașterii [REDACTED]
Sex feminin

Locul de muncă vizat / Aria ocupațională **Universitatea Ovidius din Constanța, Facultatea de Istorie și Științe Politice
Conferențiar Facultatea de Istorie și Științe Politice**

Experiența profesională

Perioada - bibliotecar la Biblioteca Județeană „I.N.Roman”, Constanța (1990-1991);
- conservator și muzeograf la Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța (1998);
- din 1998, cadru didactic titular- preparator 1998-2000, asistent 2000-2004, lector 2007, la Facultatea de Istorie a Universității „Ovidius”, Constanța

Funcția sau postul ocupat Lector universitar, Facultatea de Istorie și Științe Politice
Principalele activități și responsabilități Îndrumare activitate științifică și didactică, licență, masterat, gradul didactic I, participare la activitățile prevăzute în programul de perfecționare a activităților personalului didactic din învățământul preuniversitar, în colaborare cu departamentul omonim al Facultății de Psihologie din Universitatea Ovidius
Participare la activitățile adiacente activității didactice: licență, admitere, elaborarea orar, elaborare documente necesare facultății
Numele și adresa angajatorului Universitatea Ovidius Constanța
Tipul activității sau sectorul de activitate învățământ

Educație și formare

Perioada	<ul style="list-style-type: none"> - Doctor în Științe Politice, Universitatea București, cu lucrarea <i>Pera bizantină și postbizantină. Implicații politice și religioase în Balcani</i>, coordonat de prof. univ.dr. Daniel Barbu, <i>suuma cum laudae</i>. - Doctor în Istorie, Universitatea București, cu lucrarea <i>Instituții eclesias litoralul vest-pontic, în lumina izvoarelor arheologice, literare și epigr secolele IV-VII</i>), coordonat de prof. univ. dr. Alexandru Suceveanu, <i>martie cum laudae</i>. - Doctor în filosofie, cu teza <i>Metamorfoze ale identității în gândirea fil europeană (secolele XIV-XVIII)</i>, coordonat de prof. univ.dr. Adrian-Paul Facultatea de Filosofie, Universitatea București <i>summa cum laudae</i>. - master <i>Istoria și civilizația Mării Negre în antichitate și Evul mediu</i>, la Fac de Istorie, Drept și Științe Administrative, Universitatea „Ovidius”, Consta lucrarea de disertație <i>Elemente de vocabular creștin pe litoralul vest-pc lumina izvoarelor arheologice și literare</i> coordonat de prof.univ.dr. Rădulescu, sesiunea iunie 1997. - Licențiat al Facultății de Istorie, Drept și Științe Administrative, Specia Istorie, Universitatea <i>Ovidius</i> din Constanța- 1991-1996 cu tema de <i>Organizarea administrativă a provinciei Scythia Minor în secolele</i> coordonat de conf.univ.dr. Maria Bărbulescu, sesiunea iunie 1996
Calificarea / diploma obținută	<p>Doctor în Știință Politică, Facultatea de Științe Politice, Universitatea București, Doctor în Istorie, Facultatea de Istorie, Universitatea București, Doctor în Filosofie, Universitatea București, Master în Istorie, Facultatea de Istorie, Drept și Științe Administrative ,Universitate Ovidius Constanța, Licențiat în Istorie, Facultatea de Istorie, Drept și Științe Administrative Constanța</p>
Domenii principale studiate / competențe dobândite	<p>Istoria Veche Universală și a României, Istoria Medie Universală și a României, Istoria Modernă și Contemporană Universală și a României, preistorie, arheolog istoria religiilor, filosofie , limba greacă, limba latină etc.</p>
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	<p>Universitatea București, Universitatea Ovidius din Constanța</p>
Nivelul de clasificare a formei de învățământ/formare	<p>(eliminați rândul dacă este cazul, vezi instrucțiunile)</p>



Aptitudini și competențe personale

Limba(i) maternă(e)
Limba(i) străină(e) cunoscută(e)
Autoevaluare
Nivel european (*)

Limba română

Engleza, franceza

	Comprehensiune		Vorbit		Scris
	Ascultare	Citire	Interacțiune	Exprimare	Exprimare
Limba	Nivel superior	Nivel superior	Nivel superior	Nivel superior	Nivel superior
Limba	Nivel superior	Nivel superior	Nivel superior	Nivel superior	Nivel superior

(*) Nivelul Cadrului European Comun de Referință Pentru Limbi Străine

Competențe și abilități sociale
Competențe și aptitudini organizatorice
Competențe și aptitudini tehnice
Competențe și aptitudini de utilizare a calculatorului
Competențe și aptitudini artistice
Alte competențe și aptitudini
Permis(e) de conducere

Competențe de comunicare, de lucru în echipă, dobândite în relația cu colegii, studenții și maeștrii pe șantierele arheologice, în activitatea didactică și metodică

Competențe de organizare și coordonare a muncii în echipă dobândite în activitatea științifică și didactică

Descrieți aceste competențe și indicați contextul în care au fost dobândite. (Rubrică facultativă, vezi instrucțiunile)

Word, Excel

-

- abordarea transdisciplinară a temelor de lucru și subiectelor științifice

-

Informații suplimentare

Includeți aici orice alte informații utile, care nu au fost menționate anterior, de exemplu: persoane în contact, referințe etc. (Rubrică facultativă, vezi instrucțiunile)

Persoane care au elaborat recomandari: Prof. univ. dr. Ecaterina Lung, Facultate de Istorie, Universitatea București, ecaterina.lung@gmail.com, CS I Ileana Căzan, Institutul de istorie Nicolae Iorga al Academiei Române, ilcaz2002@yahoo.com, Conf.univ.dr Mihai Gligor, Facultatea de Istorie și Filologie, Universitatea „1 decembrie 1918” din Alba Iulia, m_gligor@yahoo.com.

Anexe

Enumerați documentele anexate CV-ului, dacă este cazul (vezi instrucțiunile)

STANDARDE MINIMALE NECESARE ȘI OBLIGATORII PENTRU CONFERIREA
TITLURILOR DIDACTICE DIN ÎNVĂȚĂMÂNTUL SUPERIOR ȘI A GRADELOR
PROFESIONALE DE CERCETARE-DEZVOLTARE

Ind.		Denumirea indicatorului	Punctaj
CDI	I1	Carte cu caracter de monografie, publicată la o editură din străinătate.	100/n
CDI	I2	Coordonare de volum colectiv publicat la o editură din străinătate; traducere și îngrijire text-sursă istorică publicată ca volum distinct la o editură din străinătate.	45/n
CDI	I3	Studii publicate în volume colective la edituri din străinătate; articole publicate în reviste din străinătate incluse în baze de date recunoscute. <u>Ruta complementară (conform Anexa 31, 1. Definiții și condiții):</u> orice volum publicat într-o limbă de largă circulație internațională, disponibil în cel puțin 15 biblioteci ale unor instituții de învățământ superior și/sau de cercetare din state membre ale Uniunii Europene sau din state membre OCDE, indexate în Karlsruhe Virtual Catalog (kvk.bibliothek.kit.edu) sau WorldCat (www.worldcat.org). <i>1. The Influence of Ovidian Poetry in Patristic Literature: Paulin de Nola</i> , în volumul "Ovidio fra Roma e Tomis: atti del Congresso Internazionale di Studi", Sulmona, 13-15 giugno 2003. Centro Ovidiano di Studi e Ricerche, 2006, a cura Giuseppe Pappone, 183p, books.google.ro , www.worldcat.org ., volum inclus în 26 biblioteci worldcat , (după cum urmează: Universita di Padova, Biblioteca di Scienze dell Antichita, Arte, Musica Liviano, Sachsische Lande Sbibliothek-Staats-und-Universitat sbibliothek Dresden, Universita di Bologna-Biblioteca del Dipartimento di Filologia Classica e Italianistica, Baerysche Staatsbibliothek, Universita di Siena-Biblioteca del Centro AMA, Staatsbibliothek zu Berlin-	40/n 3x40+20=20=160

Preobischer Kulturbesitz. Haus Potsdamer Strabe, Bibliothek der Freien Universitat Berlin, Universitätsbibliothek Erlangen-Nuremberg. Hauptbibliothek, Universitaats -und Landesbibliothek Sachsen-Anhalt/ Zentrale, Universita Cattolica del Sacro Cuore Milano, Universitaatsbibliothek Basel, Ecole Normale Superieure Paris, University of Cambridge-Cambridge University Library, University of London-Research Library Services. Institute of Classical Studies, Universidad de Navarra, HCL Technical Services Harvard College Library, Yale University Library, Cornell University Library, Princeton University Library, University of Toronto RobartsLibrary, Library of Congress Washington DC, Hathi Trust Digital Library Ann Arbor US, University of Michigan, University of Virginia, University of Chicago Library, University of Cincinnati- Main Campus, University of Wisconsin- Madison General Library System, UC Berkeley Libraries, Stanford University Libraries).

40

2. *Observations sur deux pierres milliaires inédites de la province Scythie, (Observații asupra a doi miliari ineditidin provincial Scythia)* în volumul „The Roman frontier at the Lower Danube, 4th-6th centuries”, Bucharest, 1998, Studia Danubiana. Pars Romaniae I.D p.195-204 (coautor, Maria Bărbulescu). ISBN 973 98829-3-5. www.worldcat.org., volum present în 18 biblioteci worldcat (după cum urmează: Biblioteca Centrală Universitară Lucian Blaga, Cluj Napoca, România, Biblioteca Centrală Universitară Eugen Todoran Timișoara, Bayerische Staatsbibliothek Germany, Universitaatsbibliothek Munchen, Universitätsbibliothek Wurzburg, Romisc-Germanisches Zentralmuseum, Forschungsinstitut fur Vor-und Fruhgeschichte Bibliothek, Sorbonne Universite, HCLTechnical Services Harvard College Library, University of Pennsylvania Lbraries, Catholic University of America Washington DC, Library of Congress, Hathi Trust Digital Library Ann Arbor United States, University of Michigan, University of Cincinnati-Main Campus, UK Berkeley Libraries, Flinders University Library).

20

3. *"Cannibal and Innocent" in Michel de Montaigne s Essays*, în vol. "The Image of the Other. Memory and Representation of the Neighbourhood and the World", coord. Florin Anghel, Cristian Andrei Leonte, Andreea Pavel, Editura Cetatea de Scaun, Târgoviște, 2018, p.193-206, ISBN 978-606-537-393-8, CNCS B. volum prezent în 15 biblioteci worldcat, www.worldcat.org (după cum urmează: Biblioteca Centrală Universitară Lucian Blaga Cluj-Napoca, National Library of Poland, Bibliotec a Narodowa, NUKAT Union Catalog of Polish Research Libraries, Biblioteca Nazionale Centrale di Roma, Bibliotheque Nationale de France, National Library of Israel, University of Pennsylvania Libraries The British Library, St. Pancras, University of St. Andrews, Biblioteca de la Universidad Complutense de Madrid, Columbia University in the City of New York, University of Maryland Libraries, Stanford University, UC Berkeley Libraries, University of California, NRLF). 40

4. *Une inscription funeraire chretienne recemment decouverte a Constantza, (O inscripție funerară creștină descoperită recent la Constanța)* în volumul „Studia historiae et religionis daco-romanae. In honorem Silvii Sanie”, București, Editura Academiei Române, 2006, 10 p, p. 439-448 (coautor). ISBN 973-27-1395-x, ISSN 978-973-27-1395-2. www.worldcat.org, volum prezent în 18 biblioteci Worldcat după cum urmează: UC Berkeley Libraries, Indiana University, University of Cincinnati-Main Campus, Hathi Trust Digital Library, University of London Research Library Services-Institute of Classical Studies, University of Cambridge, University College London, The British Library St. Pancras, Bibliotheque Nationale de France, Universitätsbibliothek Trier, Universitäts und Landesbibliothek Bonn, Universitätsbibliothek Heidelberg, Romisch-Germanisches Zentralmuseum, Bayerische Staatsbibliothek, Bibliothek der Freien Universität Berlin, Hungarian Academy of Sciences Library, Biblioteca Centrală Universitară Lucian Blaga Cluj Napoca. 20

		<p>5. Constantin Brancoveanu s Legacy from Cross Cultural Perspectives, Special Issue of International Journal of Cross-Cultural Studies and Environmental Communication, 2015, coordinators Florentina Nicolae, Nicoleta Stanca, Editura Cartea Universitară, București, 2015, ISSN 2285-3324, volum prezen în kvk și worldeat. International journal of cross-cultural studies and environmental communication.(Journal, magazine. 2012). WorldCat.org 40</p>	
CDI	I4	<p>Carte cu caracter de monografie, publicată la o editură clasificată CNCS (lista A sau B).</p> <p>1. <i>Paradigma creștină a libertății. Între ontic și meonic</i>, Editura Cetatea de Scaun, Târgoviște, 2007, 168 p., ISBN 978-973-8966-12-3, CNCS B. 85</p> <p>2. <i>Metamorfoze ale identității în gândirea politico-filosofică europeană</i>, Editura Universitară, București, 2013, 336p. ISBN 978-606-28-0022-2 CNCS B. 85</p> <p>3. <i>Antropologia spațiului sacru. Între mythos și logos</i>, Editura Universitară, București, 2015, 248p, ISBN 978-606-28-0200-4,CNCSB. 85</p> <p>4. <i>Spațiul sacru măsurat. O istorie a transconceptelor în antropologia culturală europeană</i>, Editura Cetatea de Scaun, Târgoviște, 2018, CNCS B (coautor Vasile Cacioianu). 42,5</p> <p>5. <i>Umbrele lui Polifem. Arhetipuri ale transformării în spiritualitatea europeană</i>, Editura Cetatea de Scaun, Targoviste,2021, ISBN 978-606-537-543-7, CNCS B 85</p>	<p>85/n</p> <p>4x85+ 42,5=382,5</p>
CDI	I5	<p>Antologie/crestomație de texte; traducerea unei cărți de specialitate; coordonare de volum colectiv la o editură clasificată CNCS (lista A sau B)</p> <p>Lumile lui Zagreus: de la drama sacră la reprezentatia teatrală, editura Cetatea de Scaun, Targoviste, 2022, ISBN 978-606-537-579-6</p>	<p>35/n</p> <p>35 p</p>

CDI	I6	<p>Carte cu caracter de monografie și sinteză istorică, publicată la o editură din România, inclusă în 15 biblioteci universitare sau ale unor foruri academice de profil.</p> <p><i>1. Instituții eclesiastice pe litoralul vest pontic în lumina izvoarelor literare, epigrafice și arheologice</i>, Editura Muntenia, Constanța, 2006, 611 p. ISBN 973-692-117-4 (Editura Muntenia figura în anul apariției cărții pe lista editurilor acreditate CNCS).</p> <p style="text-align: right;">50</p>	<p style="text-align: center;">50/n</p> <p style="text-align: center;">2x50=100 p</p>
-----	----	--	--

		<p>2. <i>Peratologie bizantină și post-bizantină: implicații politice și religioase</i>, Editura Argonaut, Cluj-Napoca, 2014, 331p. ISBN 978-973-109-487.8 CNCS C. 50</p> <p>(Lista bibliotecilor în care se află cărțile:</p> <p><i>Biblioteca Națională a României, București,</i> <i>Biblioteca Județeană Mureș, Tg. Mureș,</i> <i>Biblioteca Județeană Ioan N. Roman, Constanța,</i> <i>Biblioteca Județeană V.A. Urechia, Galați,</i> <i>Biblioteca Universității Dunărea de Jos, Galați,</i> <i>Biblioteca Județeană Vrancea, Focșani,</i> <i>Biblioteca Județeană Panait Cerna, Tulcea,</i> <i>Biblioteca Județeană Neamț, Piatra Neamț,</i> <i>Biblioteca Universității de Medicină și Farmacie Tg. Mureș,</i> <i>Biblioteca Universității Vasile Alecsandri, Bacău,</i> <i>Biblioteca Muzeului de Istorie Națională și Arheologie, Constanța,</i> <i>Biblioteca Universității Ovidius, Constanța,</i> <i>Biblioteca Centrală Universitară Carol I, București,</i> <i>Biblioteca Județeană Octavian Goga, Cluj,</i> <i>Biblioteca Județeană George Barițiu, Brașov,</i> <i>Biblioteca Județeană I.H. Rădulescu, Târgoviște.)</i></p>	
CDI	I7	Ediție critică la o operă fundamentală, cu n editori.	40/n
CDI	I8	Ediție critică de documente (realizată prin recurgere la epigrafie sau paleografie).	40 (pentru fiecare editor)
CDI	I9	Antologie/crestomație de texte; Ediție de documente cu studiu introductiv; traducerea unei cărți de specialitate; coordonare de volum colectiv – , inclusă în 15 biblioteci universitare sau ale unor foruri academice de profil.	25/n
CDI	I10	<p>Studii în reviste incluse în bazele de date recunoscute sau clasificate CNCS (categoriile A sau B), ori publicate în volume colective la edituri clasificate CNCS, categoriile A sau B.</p> <p>1. <i>Stâlpi miliari recent descoperiți în Dobrogea</i>, în „Pontica”, XXX, 1997, p.183-198 (coautor, Maria Bărbulescu), ISBN 973-7951-29-8 ISSN 1013-4247, indexare FRANCIS, Index Copernicus, ERIH, cotată CNCS-B. https://revistapontica.wordpress.com. 17.5</p> <p>2. <i>Drumurile din Dobrogea romană pe baza stâlpilor miliari din secolele II-III p.Chr</i>, în „Pontica” XXXI, 1998, p. 119-129 (coautor, Maria Bărbulescu), ISBN 973-7951-</p>	<p>35/n</p> <p>$8 \times 17,5 + 62 \times 35 = 2310$</p>

29-8 ISSN 1013-4247, indexare FRANCIS, Index Copernicus, ERIH, cotată CNCS-B. <https://revistapontica.wordpress.com>. 17,5

3. *Elemente de vocabular creștin în inscripțiile din Scythia Minor în secolele IV-VIII*, în „Pontica” XXXII, 1999, p.285-289, ISBN 973-7951-29-8 ISSN 1013-4247, indexare FRANCIS, Index Copernicus, ERIH, cotată CNCS-B. <https://revistapontica.wordpress.com>. 35

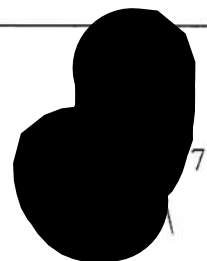
4. *Hypogrammos- modelul neotestamentar al martiriului*, în „Pontica” XXXIII-XXXIV, 2000-2001, p. 525-535, ISBN 973-7951-29-8 ISSN 1013-4247, indexare FRANCIS, Index Copernicus, ERIH, cotată CNCS-B. <https://revistapontica.wordpress.com>. 35

5. *Vocabularul ecleziastic de pe litoralul vest-pontic. Elemente de originalitate și împrumut*, în „Pontica” XXXV-XXXVI, 2003, 7 p., ISBN 973-7951-29-8 ISSN 1013-4247, indexare FRANCIS, Index Copernicus, ERIH, cotată CNCS-B. <https://revistapontica.wordpress.com>. 35

6. *Iustiniana Prima*, în „Analele Universității Ovidius din Constanța. Seria Istorie”, nr.1, 2003, Editura Ovidius University Press, Constanța 2003, 25 p. ISSN 1841-138X, CEEOL, <http://auocsi.wikispaces.com/Aims+and+Scope>. 35

7. *Dobrogea în contextul invaziei turcice. Elemente de istorie ecleziastică*, în volumul “Tătarii în istoria românilor”, Editura Muntenia, Constanța, 2005, p. 17-25, 9p, ISBN 973-692-096-8- 35

8. *Creștinismul scitic în secolele III-VI: între vechiul obicei și noile realități ale Imperiului*, în „Revista Română de Studii Eurasiatice”, I, 2005, 13 p. ISSN 1841-477x, CEEOL, EBSCO, Proquest, Index Copernicus, <http://csea.wikispaces.com>. 35



9. *Matricea culturală bizantină. Încercare de definire*, în „Revista Română de Studii Eurasiatice”, II, nr. 1-2, 2006, p. 53-57. ISSN 1841-477x, CEEOL, EBSCO, Proquest, Index Copernicus, <http://csea.wikispaces.com>. 35
10. *Observații privind arianismul la goți*, în volumul „Germanii dobrogeni-istorie și civilizație”, Constanța, Editura Muntenia, 2006, 6 p. ISBN: (10)973-692-136-0, (13)978-692-136-0. 35
11. *Gândirea kerigmatică în spiritualitatea bizantină*, în ”Analele Universității Ovidius din Constanța”, Seria Istorie, nr. 3, 2006, Editura Ovidius University Press, Constanța, 2006. CEEOL, ISSN 1841-138X, <http://auocsi.wikispaces.com/Aims+and+Scope>. 35
12. *Inscripții inedite din Dobrogea*, în „Pontica” XXXIX, Constanța, 2006, p. 205-218 (coautor Maria Bărbulescu) p. 205-219. ISBN 973-27-1395-x, ISSN 978-973-27-1395-2, indexare FRANCIS, Index Copernicus, ERIH, cotate CNCS-B. <https://revistapontica.wordpress.com>. 17,5
13. *Shariah-Legea sacră și drepturile omului în Declarația universală a drepturilor omului în Islam*, în „Revista Română de Studii Eurasiatice”, an III, nr. 1-2, 2007, Ovidius University Press, Constanța., 10p, ISSN 1841-477x, CEEOL, EBSCO, Proquest, Index Copernicus, <http://csea.wikispaces.com>. 35
14. *Pater nomimos în cultul Hekatei la Tomis*, în „Pontica” 40, 2007, (coautor Maria Bărbulescu) p. 245-255. ISBN 973-7951-29-8 ISSN 1031-4247, indexare FRANCIS, Index Copernicus, ERIH, cotate CNCS-B. <https://revistapontica.wordpress.com>. 17.5
15. *Piese epigrafice inedite din teritoriul tomitan*, „Pontica” 42, 2008, (coautor Maria Bărbulescu), 6p., ISBN 973-7951-29-8, indexare FRANCIS, Index Copernicus,

		<p>ERIH, cotată CNCS- B.https://revistapontica.wordpress.com. 17,5</p> <p>16. <i>Paradigme frontaliere: Prutul, Granița apodemică în discursul politic postdecembrist</i>, în volumul „Mass-Media, limbaj, cultură și acces la realitate”, coord. Ana Maria Munteanu, Aida Todi, Editura Universitară, București, 2009, 10p. (coautor Florin Anghel). ISBN 978-973-749-702-4 CNCS B. 35</p> <p>17. <i>Conceptul de diasthema în vocabularul politic și religios bizantin</i>, în volumul „Relații Internaționale și Studii de Istorie. Omagiu profesorului Constantin Bușe”, Editura Universității București, 6p, 2009. 35</p> <p>18. <i>Concepte fundamentale ale gândirii taoiste</i>, „Revista Română de Studii Eurasiatice”, an V, nr. 1-2, 2009, Ovidius University Press, Constanța, p. 163-167, ISSN 1841-477x, CEEOL, EBSCO, Proquest, Index Copernicus, ERIH, http://csea.wikispaces.com. 35</p> <p>19. <i>Gândirea eshatologică bizantină</i>, „Revista Română de Studii Eurasiatice”, an VI, nr. 1, 2010, Ovidius University Press, Constanța, p. 7-13, ISSN 1841-477x, CEEOL, EBSCO, Proquest, Index Copernicus, http://csea.wikispaces.com. 35</p> <p>20. <i>Limbajele sacralului în spiritualitatea ortodoxă rusă: Pavel Florenski</i>, în „Analele Universității Ovidius din Constanța”, Seria Istorie, nr.7, Editura Ovidius University Press, Constanța, 2010. CEEOL, http://auocsi.wikispaces.com/Aims+and+Scope. 35</p> <p>21. <i>Influența filosofiei ruse în cultura românească interbelică</i>, în volumul „Vecinătăți și ziduri. Români și ruși: secolele XVI-XXI”. Lucrările sesiunii a XVII-a a comisiei mixte a istoricilor din România și Federația Rusă, Constanța, septembrie 2012, Editura Cetatea de Scaun, Târgoviște 2013, p. 311-317. CNCS B ISBN 978-606-537-173-6. 35</p>	
--	--	---	--

22. *Elements of limits symbolism in the byzantine literature*, (*Elemente de simbolism peratologic în literatura bizantină*), în volumul „Atitudini și perspective”, Editura Argonaut, Cluj, 2012, 7-15, 6p, ISBN 978-973-109-391-8. CNCS C. 35
23. *Imitatio ed ingenuitas nell opera di Pico della Mirandola, Orazio de hominis dignitate*, (*Imitatio și ingenuitas în opera lui Pico della Mirandola, Oratio de hominis dignitate*), în volumul „Atitudini și perspective”, Editura Argonaut, Cluj, 2012, p. 58-69, 11p, ISBN 978-973-109-391-8. CNCS C. 35
24. *Elements of Frontier Terminology in Roman Empire* , (*Elemente de terminologie a frontierei*) în „Analele Universității Ovidius”, Editura Ovidius University Press, Constanța, seria Științe politice, nr. 1, 2012. ISSN 2286-315x ISSN L 2286-315x CEEOL. [http: // isp.univ-ovidius.ro/anale-uoc-seria-stiinte-politice](http://isp.univ-ovidius.ro/anale-uoc-seria-stiinte-politice). 35
25. *Frontier Terminology in Roman and Romano- Byzantine Empires*, (*Terminologia frontierei în Imperiul Roman și Romano-Bizantin*) în „The Scientific Journal of Humanistic Studies”, nr 7, 2012, p. 86-90, Editura Argonaut, Cluj. EBSCO database ISSN 2066-8880 <http://www.ebsohost.com>. 35
26. *Cuplurile metodologice în didactica transdisciplinară: istorie, matematică, filosofie*, în vol. “Cercetare practică în didactica modernă. Lucrările conferinței anuale de didactică, august 2013”,10p, Editura Matrix Rom, București, 2013. CNCS C. 35
27. *Memorie, imaginație, autenticitate: Paradigma filosofului danaidic în Eseurile lui Michel de Montaigne*, în volumul Conferinței internaționale „Literature, Discourse and Multicultural Dialogue”, Târgu Mureș, Universitatea

Petru Maior, decembrie 2013, vol. I indexat ISI Web of Science. ISBN 978-606-93590-3-7., p. 703-712.
<https://old.upm.ro/ldmd>. 35

28. *Disocierea identității și reconstrucția spațiului subiectiv: Sebastian Brandt și Erasmus din Rotterdam*, în volumul Conferinței internaționale „Literature, Discourse and Multicultural Dialogue”, Târgu Mureș, Universitatea Petru Maior, decembrie 2013, vol. I indexat ISI Web of Science. ISBN 978-606-93590-3-7., p. 620-630.
<https://old.upm.ro/ldmd>. 35

29. *Individualism and Metamorphosis in the European Political Thinking, (Individualism și metamorfoză în gândirea politică europeană)*, în “Analele Universității Ovidius”, seria Științe Politice, Editura Ovidius University Press, Constanța, nr. 2, 2013 p7-15, 8p. ISSN 2286-315x ISSN L 2286-315x CEEOL. <http://isp.univ-ovidius.ro/anale-uoc-seria-stiinte-politice>.

35

30. *Gândirea creștină în secolele IV-V. Problema arianismului*. „Analele Universității Ovidius din Constanța”, seria Istorie, Editura Ovidius University Press, Constanța, nr.10, 2013. CEEOL, <http://auocsi.wikispaces.com/Aims+and+Scope>. 35

31. *Marea odiseică și metaforele căutării de sine*, în volumul “Dunărea și Marea Neagră în spațiul Euro-Asiatic. Istorie, Relații Politice și Diplomatie”, Editura Sitech, Craiova, 2014, p. 11-16. CNCS C ISBN 978-606-11-3898-2. 35

32. *Simboli metairetici nel pensiero cristiano, (Simboluri metairetice în gândirea creștină)*, în volumul “Metamorfoze continue”, Argonaut Publishing House, Cluj Napoca, 2014, p. 168-175, 8p. CNCS C ISBN 978-973-109-487-6. 35

33. *Marea și metamorfozele identității în opera lui Sebastian Brandt*, în volumul “Marea loc al memoriei și al

desfășurărilor geo-strategice”, coord. Florin Anghel, Editura Cetatea de Scaun, Târgoviște, 2014, p. 102-112, 10p. CNCS B,978-606-537-244-3. 35

34. *Problema voluntarului și involuntarului în etica aristotelică*, în volumul ”Language, Discours and Multicultural Dialog”, Editura Arhipelag XXI, Tîrgu Mureș, 2014. 978-606-93691-9-7. (vol. trimis spre indexare ISI Web of Science).<https://old.upm.ro/ldmd> 35

35. *Despre semnificația unei expresii: L. Wittgenstein*, în volumul “Language, Discours and Multicultural Dialog”, Editura Arhipelag XXI, Tîrgu Mureș, 2014. 978-606-93691-9-7. (volum trimis spre indexare ISI Web of Science). <https://old.upm.ro/ldmd>. 35

36. *Violence and the Sacred (Violența și Sacrul)*, în volumul „Communication, Context, Interdisciplinarity”, Editura Petru Maior University Press, Târgu Mureș, 2014. coord, Iulian Boldea, Edited by the Alpha Institute for Multicultural Studies, Published by Petru Maior Univerity Press, Târgu Mureș, 2014, vol. III, Section, History, p. 380-385, ISSN 2069-3389, 2014. web site <http://www.upm.ro/CCI3>. (volum trimis spre indexare ISI Web of Science), the Proceedings of the International Conference Communication, Context, Interdisciplinarity, 23-24 octombrie 2014, Târgu Mureș. www.upm.ro/cci 35

37. *Fictionalisation of Identity and Haplogroup Identity in the Age of Globalization, (Ficționalizarea identității și identitatea de haplogrup în Era Globalizării)*, în volumul „Globalization, Intercultural Dialogue and National Identity”, Târgu Mureș, 2014, (indexare ISI Web of Science), Editura Arhipelag XXI Press, Târgu Mureș, 2014,

indexare ISI Web of Science.ISBN 978-606-93691-3-5:
<http://www.opm.ro/gidni>. 35

38. *Differential Identities and the dialogue with the Past in Globalization Era, (Identitățile diferențiale și dialogul cu trecutul în Era Globalizării)*, în volumul „Globalization, Intercultural Dialogue and National Identity”, Târgu Mureș, 2014. Editura Arhipelag, Editura Arhipelag XXI Press, Târgu Mureș, 2014, p. 426-434, indexare ISI Web of Science.ISBN 978-606-93691-3-5:
<http://www.opm.ro/gidni> . 35

39. *Hyperproteic Identity in Globalization Era, (Identitatea hyperproteică în Era Globalizării)* în „Analele Universității Ovidius”, Editura Ovidius University Press, Constanța, seria Științe Politice, nr. 3, 2014, ISSN 2286-315x ISSN L 2286-315x, <http://isp.univ-ovidius.ro/anale-uoc-seria-stiinte-politice>, CEEOL. 35

40. *Tradiție și autoritate în hermeneutica istorică* , în volumul ”O istorie multidimensională a carierelor universitare: Instituții, rețele sociale, biografii”, editor Sergiu Musteață, Editura Arc, Chișinău, 2017, p. 346-352, ISBN 978-9975-137-79.9 35

41. *Theories regarding the frontiers in the Byzantine and Muslim world (Teorii ale frontierelor în Imperiul bizantin și în lumea musulmană)*, *JRLS*, 5, 2014, p. 99-112, Târgu Mureș. <http://www.asociatiaalpha.comxa.com> (BDI, CEEOL, Global Impact Factor, Google Scholar). ISSN 2248-3004. <http://www.asociatiaalpha.comxa.com> (BDI, CEEOL, Global Impact Factor, Google Scholar). 35

42. *Fundamental concepts of Byzantine Peratology, (Concepte fundamentale ale peratologiei bizantine)*, *JRLS* (Romanian Journal of Literary Studies), 4, 2014, p. 270-278, Târgu Mureș. <http://www.asociatiaalpha.comxa.com> (BDI,

CEEOL, Global Impact Factor, Google Scholar) ISSN 2248-3004. <http://www.asociatiaalpha.comxa.com> (BDI, CEEOL, Global Impact Factor, Google Scholar). 35

43. *Cuplurile metodologice în abordarea transdisciplinară*, în volumul „Globalization, Intercultural Dialogue and National Identity” II., Târgu Mureș, Editura Arhipelag XXI, Târgu Mureș, 2015, (volum trimis spre indexare ISI Web of Science). <http://www.opm.ro/gidni> 35

44. *Islamic metaphysical elements, (Elemente de metafizică islamică)* **JRLS** 6, 2015, p. 860-868, Târgu Mureș. <http://www.asociatiaalpha.comxa.com> (CEEOL, Global Impact Factor, Google Scholar). (indexation in progress: Index Copernicus, DOAJ, EBSCO HOST, SCOPUS, Thomson-Reuters web of knowledge, SCIPPIO). <http://www.asociatiaalpha.comxa.com>, ISSN 2248-3004. 35

45. *Marcus Aurelius și modelul stoic de comportament politic*, în vol. ”Intelctualii politici și politica intelectualilor”, coord. D. Citirigă, Georgiana Țăranu, Adrian-Alexandru Herța, Editura Cetatea de Scaun, Târgoviște, 2016, p. 460-465, CNCS B, ISBN 978-606-537-300-6. 35

46. *The Archetipology of Loneliness: Arachne, Gorgona Medousa, Narcis, Midas*, în vol. ”Debates on Globalization. Approaching National Identity through Intercultural Dialogue, Studies and Articles”, History an Cultural Mentalities, Editura Arhipelag XXI Press, Târgu Mureș, 2016, coord. Iulian Boldea, www.upm.ro/gidni. 35

47. *Archetypal Structures and Stigmergic Behaviours*, în vol. The Proceedings of the International Conference Communication, Context, Interdisciplinarity, Editura Petru Maior University Press, Târgu Mureș, 4, 2016, coord. Iulian Boldea, Edited by the Alpha Institute for Multicultural Studies, vol III, section History and Cutural Mentalities, p.

	<p>120-128, ISBN 978-606-8624-17-4, http://www.upm.ro/CCI4. 35</p> <p>48. <i>Sophia and Nous in the Hermetic and Judeo-Gnostic thinking</i>, JRLS 8, 2016, p. 79-86, Arhipelag XXI Press, Târgu Mureș, http://www.asociatiaalpha.comxa.com, BDI, CEEOL, Global Impact Factor, Google Scholar, E-ISSN: 2248-3004. 35</p> <p>49. <i>The Categories of the Double in the Mythical-Archetypal Thinking: kolossos and antimimon</i>, JRLS 9, 2016, p. 107-114, Arhipelag XXI Press, Târgu Mureș, http://www.asociatiaalpha.comxa.com, BDI, CEEOL, Global Impact Factor, Google Scholar, E-ISSN: 2248-3004. 35</p> <p>50. <i>Parepidemic Archetipology in European Thinking</i>, "Historical Yearbook", vol. XIII, Number XIII, Ovidius University Press, 2016, ISSN 1584-854 x, CEEOL. https://www.cceol.com-search/journalinformation, https://networks.h-net.org/node. 35</p> <p>51. <i>Gândirea creștină în secolele IV-V: Problema Arianismului</i>, în "Analele Universității Ovidius", Constanța, seria Istorie, vol. XII-XIII, 2015-2016, p. 5-13, www.auocsi.wikispaces.com, www.ispovidius.com, ISSN 1841-138 x. 35</p> <p>52. <i>Elements of Christian Archetipology: the Enipostatic Ego in ST. Augustines Soliloquiorum</i>, p. 200-204, în vol. "The Proceedings of the International Conference Literature, Discourse and Multicultural Dialogue", vol. 4-2016, coord. Iulian Boldea, Cornel Sigmirean, Multicultural Representation, Literature and Discours as from of Dialogue, Târgu Mureș, 2016, Editura Arhipelag XXI Press, 2016, section History and Cultural Mentalities, ISBN 978/606-8624-16-7. www.upm.ro/ldmd. 35</p>	
--	---	--

53. *The typology of estrangement in European Culture*, în vol. "Literature, discourses and the power of multicultural Dialogue", section History, Political Sciences and International Relations, editor Iulian Boldea, Editura Arhipelag XXI Press, Târgu Mureș, 2017, ISBN 978-606-8624-12-9, p. 166-177, eISBN 978-606-8624-12-8, www.upm.ro/ldmd. 35

54. *Elements of Metaphysical Archetipology: Beeings and Differentials*, **JRLS 10**, 2017, p. 188-194, Arhipelag XXI Press, Târgu Mureș, <http://www.asociatiaalpha.comxa.com>, BDI, CEEOL, Global Impact Factor, Google Scholar, E-ISSN: 2248-3004. 35

55. *Erasmus of Rotterdam: Laus Stultitiae between hedonist luxury and Christian Simplicity*, **JRLS 12**, 2017, Arhipelag XXI Press, p.215-224, E-ISSN 2248-3004, CEEOL, ERIH. <http://www.asociatiaalpha.comxa.com>. 35

56. *Phragmos- THE Borderland Between the Byzantine Empire and the Paradise*, *Historical Yearbook*, XIV, 2017, p. 5-17, ISSN 1584-854 x. <https://www.ceeol.com-search/journalinformation>, <https://networks.h-net.org/node>. 35

57. *The concept of aparnesis in the Archeology of European Identity*, **JRLS 14**, 2018, p. 140-145, Arhipelag XXI Press, E-ISSN 2248-3004. <http://www.asociatiaalpha.comxa.com> 35

58. *Scire est ignorare: docta ignorantia in Cusanian Thinking*, p. 11-17, în vol. "The Proceedings of the International Conference Communication, Context, Interdisciplinarity", Editura Petru Maior University Press, Târgu Mureș, 5, 2018, coord. Iulian Boldea, Edited by the Alpha Institute for Multicultural Studies, section History, Political Science, International Relations, Arhipelag XXI Press, ISBN 978-606-8624-00-6. <http://www.upm.ro/CCI5>

59. *Transsumptiv Languages in European Thinking*, p. 81-96, în vol. "Mediating Globalization: Identities in Dialogue. History, Political Sciences", Arhipelag XXI Press, 2018, coordinators Iulian Boldea, Dumitru Mircea Buda, Cornel Sigmirean, ISBN 978-606-93692-8-9, <https://we.tl/hx6fkiQZ6>. 35
60. *Tipologia metamorfozei în opera ovidiană, Arahne și Acteon*, în vol. "Ovidius în România. In memoriam magistri Stephani Cucu", coordonatori Marina Cap-Bun, Florentina Nicolae, Editura Universitară, București, 2018, p. 187-197, ISBN 978-606-28-0762-7, CNCS B. 35
61. *Structuri arhetipale și modele matematice în antropologia spațiului sacru*, în vol. "Limbajul științelor, Științele limbajului", coord. Lăcrămioara Berechet, Alina Buzatu, Cristina Valentina Dafinoiu, Editura Universitară, București, 2019, p. 53-68, ISBN 978-606-28-0869-3, CNCS B pentru filologie și științe politice, CNCS C pentru istorie 35
62. The Thanatic Metamorphosis in Michel de Montaigne's Essays, JRLS 20, 2020, , Arhipelag XXI Press, ISBN 978 606 8624 00 6, p. 279-284 , ERIH PLUS 35
63. Orpheus and the Ways of Oblivion, JRLS 22, p. 181-186 Arhipelag XXI Press, ISBN 978 606 8624 00 6, ISSN 2248-3004, p. 279-284 , ERIH PLUS 35
64. From Adam Kadmon to Polyipostatic Adam in Renaissance Thought, 6th SWS International Scientific Conference on Art and Humanities, 2019, Conference Proceedings, vol. 6, Issue 2, oct. 2019, p. 469-477. ISBN 978619 7408 90 6, ISSN 2682 9940, EBSCO 17,5
65. The Individuation Process in the Renaissance Double Perspective- Abyssal Psychology an Cultural Anthropology., p. 477-485. , 6th SWS International Scientific Conference on Art and Humanities, 2019, Conference Proceedings, vol. 6, Issue 2, oct. 2019, p. 469-

	<p>477. ISBN 978619 7408 90 6, ISSN 2682 9940. EBSCO 17,5</p> <p>66. Three visions of InnerSelf and Human Identity in the Renaissance Philosophy, Historical Yearbook, volume XVII, 2020, p. 133-143, ISSN 1584-854X, https://www.ceool.com/search/journal-detailid=1073. 17,5</p> <p>67. Sacred Mathematics in Cusanian Thinking , în vol. "The Proceedings of the International Conference Communication, Context, Interdisciplinarity", Editura Petru Maior University Press, Târgu Mureș, 6, 2020, coord. Iulian Boldea, Edited by the Alpha Institute for Multicultural Studies, section History, Political Science, International Relations, Arhipelag XXI Press, ISBN 978-606-8624-00-6. 35</p> <p>68. The Exegesis of the Sacred Texts. Possibilities of Interpretation, JRLS 23, Arhipelag XXI Press, ISBN 978 606 8624 00 6, ISSN 2248-3004, p. 279-284, BDI...35</p> <p>69. Arhetipul lui Ulyse și tipologia identității, in vol. Lumile lui Zagreus, Editura Cetatea de Scaun, Targoviste, 2022, CNCS B</p> <p>70. Modele de interactiune cu textul sacru, in vol, idei de impact, editura Napoca Star, Cluj Napoca, p.75-87, ISBN978-606-062-418-9, CNCS B</p>	
--	--	--



CDI	I11	<p>Studii publicate în reviste științifice <i>peer review</i> sau în volume de studii cu referenți științifici.</p> <p>1. <i>Despre patria de origine a lui Ioan Casian</i> , în „Analele Dobrogei”, s.n., III, 1, 1997, p. 33-40. ISSN 12244-810 18</p> <p>2. <i>Paradigm of liberty in the byzantine Empire, 4th-7th centuries, (Paradigma libertății în Imperiul Bizantin)</i> în volumul „12th Annual Meeting of the European Association of Archaeologists”, Cracow, Poland, 19-24September, Institute of Archaeology and Ethnology of the Polish Academy of Sciences, 2006, p. 340.volum în 5 biblioteci worldcat. 18</p> <p>3. <i>The Balkan cultural matrix. An attempt at definition, (Matricea culturală balcanică. O încercare de definire)</i> în volumul „Limbă, cultură, istorie în Balcani”, (în engleză și bulgară), University Press ”St. Cyril and St. Methodius”,</p>	<p>18/n</p> <p>3x9+24x18=459</p>
-----	-----	--	---



	<p>Veliko Tîrnovo, 2008, p. 237-241, ISBN 978-954-524-636-4. 18</p> <p>4. <i>The Cultural Image of the Bulgarian Community in the Dobroudja Press at the End of the 19th Century, (Imaginea culturală a comunității bulgare în presa dobrogeană, la sfârșitul secolului al Xix-lea)</i>, (coautor Mădălina Lasca) în volumul „The Balkans Languages, History, Cultures”, II, University Press ”St. Cyril and St. Methodius” Veliko Târnovo, 2011, p. 346-353, ISSN 1313-4065. 9</p> <p>5. <i>Elemente de filosofie hermetică în doctrina Ordinului Templier</i> (coautor Ionuț Constantin), „Agora”, anul IV, nr.16, decembrie 2004. 9</p> <p>6. <i>Administrarea patrimoniului ecleziastic din perspectiva dreptului bizantin: Institutele lui Iustinian</i> în volumul „Istorie și diplomație”, Ovidius University Press, Constanța, 2004, 5 p. 18</p> <p>7. <i>Episcopi creștini în izvoarele literare</i>, în volumul „Studii istorice dobrogene”, Constanța, 2004, 12 p. ISBN 973-614-165-9. 18</p> <p>8. <i>Mitul Shekinei în mistica iudaică</i>, „Agora”, anul IV, nr. 17, martie 2005. 18</p> <p>9. <i>Dobrogea în contextul invaziei turcice. Elemente de istorie ecleziastică</i>, în volumul „Tătarii în istoria românilor”, II, Constanța, 2005, 9p, p.17-25. ISBN 973-692-096-8. 18</p> <p>10. <i>Raportul dintre limbajul creștin și formarea comunității creștine în Evanghelia după Ioan</i>, în volumul „Știință și religie. Conflict sau convergență”, Iași, 2005, 5p, p.148-152. 18</p> <p>11. <i>Observații privind arianismul la goți, sec. IV-V</i>, în volumul „Germanii dobrogeni- istorie și civilizație”, ed. a I-a, coord. Valentin Ciorbea, Corina-Mihaela Apostoleanu, Olga Kaiter, Editura Ex Ponto, Constanța, 2006, p. 271-275,</p>	
--	--	--

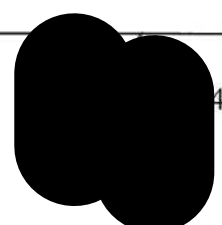


	<p>6p, ISBN:(10) 1973-692-136-0, ISBN: (13) 1978-692-136-0. 18</p> <p>12. <i>Comunitatea etică creștină. Incercare de definire</i>, în „Analele Dobrogei”, SN, IX, 2006-2008, p. 9-13. ISSN 12244-810. 18</p> <p>13. <i>Elemente de peratologie bizantina în Dobrogea</i>, în volumul „Dobrogea 1878-2008, orizonturi deschise de mandatul european”, Editura Ex Ponto, Constanța, 2008, coord. prof. univ.dr. Valentin Ciorbea.p. 77-85, 9p, ISBN 978-973-644-826-3. 18</p> <p>14. <i>Inscriptions with a Dogmatic Character in the Scythia Minor's epigraphy, (inscripții cu caracter dogmatic în epigrafiă Scythiei Minor)</i>, în volumul „The Christian Mission on the Romanian territory during the first centuries of the Church”, seria Pontica Christiana, I, Editura Arhiepiscopiei Tomisului, Constanta 2009, p. 216-229, 13p. ISBN978-606-8001-05-0. 18</p> <p>15. <i>Influența ovidiană în opera lui Paulin de Nola, (în limba engleză: Ovidian influence in Paulin's de Nola Epistulae)</i> în volumul „Interferențe ovidiene. Studii, note, texte și (pre)texte ovidiene”, ediție îngrijită de Livia Buzoianu, Editura Ex. Ponto, Constanța, 2009, p. 145-151, 7p.. ISBN 978-973-644-902-4. 18</p> <p>16. <i>Conceptul de oikoumene între real și imaginar</i>, în volumul „The Christian Mission on the Romanian territory during the first centuries of the Church”, seria Pontica Christiana, II, Editura Arhiepiscopiei Tomisului, Constanta 2010, 12p, ISBN 978-606-8001-05-0. 18</p> <p>17. <i>Concepte fundamentale ale peratologiei islamice</i>, în volumul „Din istoria tătarilor”, I, Constanța, 2010, p. 120-130, 11p., ISBN 973-606-8219-04-2. 18</p> <p>18. <i>Identitatea politică din perspectiva peratologică musulmană</i>, în volumul „Din Istoria Tătarilor. Contribuții</p>	
--	---	--

- istoriografice”, Constanța, Ovidius University Press, 2010, 9p. ISBN 978-606-8219-04-2. 18
19. *Elemente de individualism demiurgic în opera lui Pico Della Mirandola: „Oratio de Hominis Dignitate”*, în volumul „Studia varia in honorem professoris Panait. I. Panait octogenarii”, coordonator Andreea Atanasiu-Croitoru, Editura Muzeului Marinei Române, Constanța, 2011, p. 71-79, 10p., ISBN 978-606-92799-5-3-. 18
20. *Corabia- simbol transient în gândirea filosofică antică și medievală*, ”Anuarul Muzeului Marinei Române”, tom XV, 2012, Editura Muzeului Marinei Române, Constanța, 2012. ISSN 1582-0556. 18
21. *Arheologia identității în gândirea politico-filosofică europeană*, în volumul „In memoriam Liliana Lazia”, volum îngrijit de prof. univ.dr. Valentin Ciorbea, dr. Corina Apostoleanu, Adriana Gheorghiu, Editura Ex Ponto, Constanța, 2012, p. 289-297, 8p, ISBN 978-606-598-148-5. 18
22. *Cuplurile metodologice în abordarea transdisciplinară: teologie și matematică*, în volumul „Spiru Haret- repere fundamentale”, Editura InterArtes, Constanța, 2012, p. 276-287. ISBN 978-606-93158-3-5. 18
23. *Germanicii în contextul polemicii christologice: cazul got (sec. IV-V)*, în volumul „Germanii dobrogeni- istorie și civilizație”, ed. a II-a revăzută și adăugită, coord. Valentin Ciorbea, Corina-Mihaela Apostoleanu, Olga Kaiter, Editura Ex Ponto, Constanța, 2014, p. 210-215, 6p , ISBN 978-606-598-343-4. 18
24. *Dezvoltarea abilităților exegetice, de la Hyponoia homerică, la transcuvinte*, în vol. ”Prezențe continue”, editor Grația Cormoș, Editura Argonaut, Cluj Napoca, 2015, p. 40-50, CNCS C, ISBN978-973-109-560-8. 18

		<p>25. <i>Cuplul metodologic istorie-matematică în abordarea transdisciplinară a antropologiei spațiului sacru</i>, în vol. "Profesorul Florea Voiculescu la 65 de ani. Studii de Pedagogie", Editura Didactică și Pedagogică R.A, București, 2015, p. 144-122. 18</p> <p>26. <i>Imitatio și ingenuitas în opera lui Picco della Mirandola</i>, în vol. "Prof.univ.dr. Valentin Ciorbea la 70 de ani. O viață în siajul muzei Clio", coord. Virgil Coman, Luminița Stelia, Nicoleta Grigore Paraschiv, Editura Etnologică, București, 2016, p. 75-85, ISBN 978-606-537-300-6. 18</p> <p>27. <i>Haplogroup Identity: Political and Cultural Meanings</i>, Athens, 2017 (în colaborare cu lect. dr. Mihaela Ivănescu). http://www.europeindiscourse.eu/conference-program/program, http://www.europeindiscourse.eu/images/BookofAbstracts.pdf, p. 82-83. 9</p>	
CDI	112	<p>Raport de cercetare arheologică publicat în <i>Cronica Cercetărilor Arheologice din România</i> sau în reviste de specialitate.</p> <p>Campanie etnografică de teren finalizată cu report prezentat într-un for științific de specialitate și publicat. Realizarea unei expoziții, având texte istorice explicative, editate în broșură sau documentate prin materiale informative.</p> <p>1. <i>Șantierul de la Capidava, campania 1997-1998</i>, în „Cronica cercetărilor arheologice”, 1998, 5 p.</p> <p>2. <i>Ipostaze ale sacralului. Mituri și simboluri</i>. Artă vizuală și carte veche, 11/21 ianuarie 2019, Biblioteca județeană I. N. Roman, Constanța.</p>	<p>15/n</p> <p>2x15=30</p>
CDI	113	Recenzie științifică într-o revistă academică.	<p>5</p> <p>1x5=5</p>

		<i>1. Tulcea 1878-1948: Memory of a Town, (Tulcea, memoria unui oraș), Daniel Flaut, Mihaela Iacob, Dorel Paraschiv (Editors), Istros Press, Brăila, 2012, recenzarea volumului în „Revista Română de Studii Eurasiatice, an VIII, nr. 1, 2012, Constanța, 2013, 3p., ISSN 1841-477x, CEEOL, EBSCO, Proquest, Index Copernicus, http : //csea.wikispaces.com.</i>	
DID	I14	Lucrare cu caracter manual universitar sau tratat.	40/n
DID	I15	Inițierea/coordonarea unui program de studii universitare. Master Antropologie și Istorie Europeană, Facultatea de Istorie și Științe Politice, Universitatea "Ovidius" din Constanța	10 1x10=10 p
RIA	I16	Conferință personală ca invitat într-o instituție universitară sau de cercetare internațională; <i>keynote speaker</i> la o conferință internațională. <i>Calitatea de visiting profesor.</i> Institutul de Studii Avansate pentru Cultura și Civilizația Levantului, <i>Simboluri de trecere în arta bizantină</i> , în cadrul Școlii anuale de Studii Bizantine, reprezentări ale Bizanțului în istorie, literatură și artă, 15 septembrie, orele 10-11,30.	15 1x15=15 p
RIA	I17	Comunicare la o conferință internațională cu sistem de selecție sau <i>peer review</i> ; membru al colegiului de redacție al unor reviste de specialitate indexate în bazele de date recunoscute sau indexate CNCS A și B; referent științific al unei edituri internaționale sau al unei edituri clasificate CNCS A și B; premii și distincții academice naționale sau internaționale. 1. Creștinismul scitic între „vechiul obicei” și noile realități ale Imperiului (secolele III-VI), A IV-a Conferință Științifică Internațională <i>României din jurul României. Istorie și actualitate</i> , Constanța, 30-31 mai 2003. 10 2. <i>Matricea culturală bizantină- posibile definiții</i> , comunicare la "The 2nd Balkan Conference: Balkan	10/n 20x10=200 p



- Cultural Identities”, Constanța, 14-16 octombrie 2004. 10
3. *La language de la souffrance dans le christianisme primaire. Fondement vetero et neotestamentaires*, ”International Symposium ethnic contacts and cultural exchanges North and West of the Black Sea from the Greek Colonization to the Present”, Iași, 12-17 iunie, 2005. 10
4. *Raportul dintre limbajul creștin și formarea comunității creștine, în Evanghelia după Ioan*, Conferința Internațională Știință și religie: conflict sau convergență , Centrul de Cercetări teologice Interculturale și Ecumenice, Facultatea de Teologie Ortodoxă, Universitatea Ovidius din Constanța, Noiembrie 2005. 10
5. *Divinités gréco-romaines et orientales récemment attestées en Scythie Mineure* (în colab.), ”Third International Congress on Black Sea Antiquities. The Black Sea Area and its Relationship with Ancient Central and Eastern Europe (1st Millennium BC-5th Century AD)”, Prague, 11-18 september, 2005 (coautor Maria Bărbulescu). 10
6. *Religia negustorilor din spațiul vest-pontic în epoca romană*, comunicare la „The Fifth International Congress on Romanian Studies”, Constanța, 2007, (coautor Maria Bărbulescu). 10
7. *Inscripții cu caracter dogmatic în Scythia Minor*, comunicare la Simpozionul internațional „Începuturile creștinismului românesc”, noiembrie 2007, Constanța. 10
8. *Elemente de ontologie fenomenologică la Sartre* , Simpozionul internațional „Mari Filosofi contemporani: Gramsci, Sartre”, Constanța (2007). 10
9. *Importanța limbajului creștin în contextul romano-bizantin (sec. IV-VII)*, comunicare la Simpozionul internațional „Misiunea creștină pe teritoriul patriei

	<p>noastre”, Constanța, noiembrie, 2007. 10</p> <p>10. <i>Relații diplomatice, culturale și comerciale ruso-române în epoca medievală</i>, comunicare la Conferința Internațională „1878-2008: 130 de ani de la stabilirea relațiilor diplomatice între Rusia și România”, Constanța, 10-14 aprilie 2008. 10</p> <p>11. <i>Conceptul de oikoumene în peratologia bizantină</i>, comunicare la Simpozionul Internațional „Începuturile creștinismului românesc”, noiembrie 2009, Constanța. 10</p> <p>12. <i>American cultural influence in reconfiguring the local space: Deveselu reflected in the romanian press</i>, „RAAS Fullbright Conference”, Constanța, 2012 (coautor Mădălina Voinea). 10</p> <p>13. <i>Influența filosofiei ruse în cultura românească interbelică</i>, comunicare la „Comisia Bilaterală a istoricilor din România și Federația Rusă”, sesiunea a XVII-a, Constanța, 10-14 septembrie 2012. 10</p> <p>14. <i>Heroidele ovidiene</i>, Simpozionul Științific Internațional ”Evocări ovidiene: poezie-mitologie-realitate istorică”, Constanța, 10-12 mai 2017, Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța, Universitatea ”Ovidius din Constanța, Facultatea de Istorie și Științe Politice. 10</p> <p>15. <i>Limbaje transumptive în didactica transdisciplinară</i>, comunicare la Conferința Internațională ”Limbajul Științelor, Știința limbajului. Perspective didactice”, Facultatea de Litere, Universitatea Ovidius din Constanța, 10-11 iunie 2017. 10</p> <p>16. <i>Tipologia exilului în cultura europeană</i>, Sesiunea Științifică Internațională Pontica, 11 septembrie 2017. 10</p> <p>17. <i>Arhetipologia eroului în Iliada</i>, conferință și lectură publică, Festival Latin Grec, 22-24 mars, 5 jours d eveniments festifs et culturels consacres a L Iliade d Homere</p>	
--	---	--

		<p>et a la guerre de Troie, Lyon-Constanța, 22 martie 2018, Biblioteca Județeană I. N. Roman. 10</p> <p>- Membru în colegiul de redacție al revistei Analele Universității Ovidius, seria Științe Politice, între anii 2012-2016, indexată CEEOL, Erih, Index Copernicus. 10</p> <p>- Membru în colegiul de redacție al revistei Polis, Iași, 2014-2017 10</p> <p>- Membru în colegiul de redacție al Revistei Române de Studii Eurasiatice, 2006/2010, CEEOL, ERIH. 10</p>	
RIA	I18	<p>Comunicare la o conferință organizată de un centru de cercetare sau de o societate academică din România sau Rep. Moldova.</p> <p>1. <i>Hypogrammos- modelul christic al martiriului</i>, comunicare la Societatea de Studii Clasice din România, Filiala Dobrogea, noiembrie 1999. 3</p> <p>2. <i>Paradigma libertății politice și religioase în provincia Scythia</i>, comunicare la „A III-a Conferință a Federației Arhiviștilor din România”, Constanța, 2007. 3</p> <p>3. <i>Identitatea politică islamică din perspectiva bizantină</i>, Uniunea Turco- Tătară, Constanța, 2010. 3</p> <p>4. <i>Metamorfoze ale identității în literatura europeană medievală</i>, comunicare în ședința Asociației „Dobrogea-Istorie și civilizație”, Constanța, septembrie, 2009. 3</p> <p>5. <i>Cnceptul de frontieră din perspectiva musulmană</i>, Uniunea Turco-Tătară, Constanța, 2009. 3</p> <p>6. <i>Elemente de filosofie taoistă</i>, Simpozionul „60 de ani de la proclamarea Republicii populare chineze și restabilirea relațiilor diplomatice româno-chineze”, Constanța, Facultatea de Istorie și Științe Politice, 2009. 3</p> <p>7. <i>Identitatea politică islamică din perspectiva bizantină</i>, Uniunea Turco- Tătară, Constanța, 2010. 3</p>	<p>3/n</p> <p>3x12=36 p</p>

		<p>8. <i>Epidroma barbară în Dobrogea. Implicații politice și religioase</i>, comunicare la „a V-a Sesiune anuală de comunicări științifice a Asociației „Dobrogea-Istorie și Civilizație”, Constanța, noiembrie, 2012. 3</p> <p>9. <i>Marea odiseică și metaforele căutării de sine</i>, Conferința Națională ”Dunărea și Marea Neagră în spațiul Euroasiatic. Istorie, Relații Politice și Diplomatie”, ediția a XVII-a, 17-19 octombrie 2013, Constanța, Muzeul Marinei Române. 3</p> <p>10. <i>Timp antecedent-Timp primordial în exegeza veterotestamentară a lui Paul Ricoeur</i>, „Colocviul Institutului de Fenomenologie”, București, 28 noiembrie 2014. 3</p> <p>11. <i>Tipologia metamorfozei în opera ovidiană</i> , 28 martie 2017, Facultatea de Istorie și Științe Politice, Universitatea Ovidius din Constanța. 3</p> <p>12. <i>Ipostaze teriomorfe. Gorgona Medousa</i>, comunicare științifică, 30 mai 2018, Facultatea de Arte, Universitatea Ovidius din Constanța, simpozionul ”Invățămnt. Cercetare. Creație”, ediția a IX-a, 29/31 mai 2018. 3</p>	
RIA	I19	Organizator al unor conferințe sau paneluri la conferințe internaționale (inclusiv în România).	7
RIA	I20	Organizator al unor conferințe naționale cu sistem de selecție <i>peer review</i> .	2
RIA	I21	Coordonator într-un proiect de cercetare cu finanțare obținută prin competiție publică națională sau internațională (exclus POSDRU).	NAT
			15
RIA	I22	Membri într-un proiect de cercetare cu finanțare obținută prin competiție publică națională sau internațională (exclus POSDRU).	NAT
			5
RIA	I23	Realizarea unui Hirsch index de minim 3 pe platforma Google Academic (sau atașarea unei liste de cel puțin 70 citări în lucrări de specialitate; exclus autocitările; se ia în considerare o singură citare într-o lucrare).	20

3. Standarde minimale Următoarele standarde trebuie îndeplinite cumulativ:

Criteriul

Standardul p

profesor universitar,

C.S.I, abilitare

C1- CDI	Suma punctajelor pentru indicatorii I1-I3	120
C2-CDI	Suma punctajelor pentru indicatorii I4 și I10-I11	800
C3-RIA	Suma punctajelor pentru indicatorii I16-I23	170
C4-CDI, DID, RIA	PUNCTAJ TOTAL pentru indicatorii I1-I23	1600

PUNCTAJ OBȚINUT:

C1- CDI	Suma punctajelor pentru indicatorii I1-I3	160
C2-CDI	Suma punctajelor pentru indicatorii I4 și I10-I11	$382,5+2310+459=$ 3151,5
C3-RIA	Suma punctajelor pentru indicatorii I16-I23	$15+200+36=$ 251
C4-CDI,DID,RIA, PUNCTAJ TOTAL pentru indicatorii I1-I23	$160+382,5+100+2310+459+30+5+10+15+200+36=$	3707,5.

Conf.univ.dr.

Adriana Claudia Cîteia

