**07. ANEXE**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | *Anexa 1* – Grile de calcul a stimulentelor pentru performanța în activitatea de cercetare științifică/creație artistică/performanță sportivă |  |
|  | *Anexa 2* – Solicitare de acordare a unei majorări salariale pentru performanța în activitatea de cercetare științifică/creație artistică/performanță sportivă |  |
|  | *Anexa 3* – Solicitare de acordare a unei stimulent pentru performanța în activitatea de cercetare științifică/creație artistică/performanță sportivă |  |
|  | *Anexa 4*– Solicitare de acordare a unui premiu pentru performanța în activitatea de cercetare științifică/creație artistică/performanță sportivă |  |

**Anexa 1**

**Grile de calcul a stimulentelor**

**pentru performanța în activitatea de cercetare științifică/creație artistică/performanță sportivă**

**1.1. Grila de calcul a majorării salariale**

|  |
| --- |
| **Grila 1.1** |
|  | **Realizarea științifică, creația artistică, performanța sportivă** | **Punctaj\*** |
| 1 | Lucrare de tip ”article” sau ”review” publicată în revistele Nature sau Science | 10/n |
| 2 | Lucrare de tip ”article” sau ”review” publicată în revistă cotată WoS, zona roșie - Q1 | 6/n |
| 3 | Lucrare de tip ”article” sau ”review” publicată în revistă cotată WoS, zona galbenă - Q2 | 5/n |
| 4 | Lucrare de tip ”article” sau ”review” publicată în revistă cotată WoS zona alba - Q3  | 4/n |
| 5 | Lucrare de tip ”article” sau ”review” publicată în revistă cotată WoS zona alba - Q4 | 3/n |
| 6 | Lucrare de tip ”article” sau ”review” publicată în revistă cotată WoS Arts & Humanities | 3/n |
| 7 | Lucrare de tip ”article” sau ”review” publicată în revistă clasificate ERIH + | 2/n |
| 8 | Brevet triadic (EPO, USPTO și JPO) | 10/n |
| 9 | Brevet european (EPO) sau internațional  | 4/n |
| 10 | Brevet național (OSIM) | 2/n |
| 11 | Pentru proiecte/creații artistice realizate la nivel internațional de vârf | 6/n |
| 12 | Pentru proiecte/creații artistice realizate la nivel internațional  | 4/n |
| 13 | Pentru proiecte/creații artistice realizate la nivel național | 2/n |
| 14 | Pentru performanțele sportive obținute la competiții de nivel mondial/olimpic | 10/nr loc |
| 15 | Pentru performanțele sportive obținute la competiții internaționale de reprezentare a RO | 4/nr loc |
| 16 | Pentru performanțele sportive obținute la competiții de nivel european  | 3/nr loc |
| 17 | Pentru performanțele sportive obținute la campionate (fază finală) de nivel național | 1/nr loc |

\* n este numărul de autori din UOC (iar sumele se împart în mod egal la numărul de autori cu afiliere la UOC).

În categoria proiecte/creații artistice pot intra proiecte artistice ce intră sub incidența legii drepturilor de autor difuzate de instituții profesioniste de prestigiu (publice, private sau independente): filme, documentare, piese de teatru, scenarii, creații artistice realizate în calitate de regizor, scenarist, dramaturg, compozitor de muzică de teatru, coregraf, scenograf, actor, sound designer, director de imagine, editor de imagine/sunet – în calitate de creator principal pentru actor, autor, regizor și semnatar unic pentru o componentă a produsului artistic (premieră/spectacol); concerte/recitaluri/spectacole în calitate de compozitor, dirijor, regizor, solist, concert-maestru, membru în formație camerală de până la 10 persoane (premieră/spectacol cu program diferit); expoziții personale sau de grup, cu catalog, cu lucrări diferite.

Valoarea anuală a majorării salariale se obține înmulțind numărul de puncte acumulate cu valoarea punctului de calcul, stabilită pentru anul respectiv de către CA. De exemplu, dacă un cadru didactic a acumulat 3,5 puncte de-a lungul anului precedent iar valoarea punctului de calcul ar fi de 1200 lei, acesta va primi pe parcursul anului în curs suma brută de 3,5\*1200 lei, repartizată pe lunile de activitate.

**1.2. Grila de calcul a stimulentelor**

Stimulentele pentru performanța în cercetarea științifică / creația artistică / performanța sportivă pot fi acordate sub forma unei sume care să poată fi folosit pentru plata taxei de procesare a unui articol publicat sau a unui brevet de invenție acordat (Grila 1.2.a), sau pentru participarea la o conferință, la o manifestare artistică sau sportivă de excelență (Grila 1.2.b).

|  |
| --- |
| **Grila 1.2.a** |
|  | **Realizarea științifică** | **Punctaj\*** |
| 1 | Lucrare de tip ”article” sau ”review” publicată în revistele Nature sau Science | 10\*(n/nt) |
| 2 | Lucrare de tip ”article” sau ”review” publicată în revistă cotată WoS, zona roșie, Q1 | 6\*(n/nt) |
| 3 | Lucrare de tip ”article” sau ”review” publicată în revistă cotată WoS, zona galbenă, Q2 | 5\*(n/nt) |
| 4 | Brevet triadic (EPO, USPTO și JPO) | 10\*(n/nt) |
| 5 | Brevet european (EPO) sau internațional  | 4\*(n/nt) |

\* n este numărul de autori din UOC iar nt este numărul total de autori.

Punctajul se calculează ponderat, ținând cont de numărul de autori cu afilierea în UOC și de numărul total de autori. Valoarea sumei acordate se obține înmulțind punctajul calculat cu valoarea punctului de calcul, stabilită pentru anul respectiv de către CA, însă poate fi cel mult egală cu valoarea taxei de procesare a articolului.

|  |
| --- |
| **Grila 1.2.b** |
|  | **Manifestarea științifică, artistică, sportivă** | **Punctaj** |
| 1 | Conferințe științifice internaționale ale căror lucrări sunt publicate în reviste cotate WoS | 6 |
| 2 | Conferințe științifice internaționale ale căror lucrări sunt publicate în volume indexate WoS  | 4 |
| 3 | Manifestări artistice realizate la nivel internațional de vârf | 6 |
| 4 | Manifestări artistice realizate la nivel internațional  | 4 |
| 5 | Manifestări sportive la competiții de nivel mondial/olimpic | 6 |
| 6 | Manifestări sportive la competiții internaționale  | 4 |

Punctajul se calculează ținând cont de nivelul și de prestigiul manifestării, de statutul instituției organizatoare, și de tipul publicației ce rezultă ca urmare a manifestării. Sunt eligibili pentru a primi stimulentul cadrele didactice sau de cercetare care prezintă oral în sesiuni plenare sau pe secțiuni. Valoarea sumei acordate se obține înmulțind punctajul calculat cu valoarea punctului de calcul, stabilită pentru anul respectiv de către CA, însă poate fi cel mult egală cu valoarea cheltuielilor de participare la manifestarea respectivă. Un cadru didactic sau de cercetare poate beneficia o singură data pe an de un astfel de stimulent.

**1.3. Grila de calcul pentru premiere**

|  |
| --- |
| **Grila 1.3** |
|  | **Realizarea științifică, creația artistică, performanța sportivă** | **Punctaj\*** |
| 1 | Lucrare de tip ”article” sau ”review” publicată în revistă cotată WoS,  | 10\*(3+f+s)/n |
| 2 | Lucrare de tip ”article” sau ”review” publicată în revistă indexată WoS | 15/n |
| 3 | Lucrare de tip ”article” sau ”review” publicată în revistă clasificate ERIH+ | 7/n |
| 4 | Brevet european (EPO) sau internațional  | 40/n |
| 5 | Brevet național (OSIM) | 20/n |
| 6 | Pentru proiecte/creații artistice realizate la nivel internațional de vârf | 10/n |
| 7 | Pentru proiecte/creații artistice realizate la nivel internațional de vârf | 5/n |
| 8 | Pentru proiecte/creații artistice realizate la nivel național | 3/n |
| 9 | Pentru performanțele sportive obținute la competiții de nivel mondial/olimpic | 10 |
| 10 | Pentru performantele sportive obținute la competiții internaționale de reprezentare a RO | 4 |
| 11 | Pentru performantele sportive obținute la competiții de nivel european  | 3 |
| 12 | Pentru performantele sportive obținute la campionate (fază finală) de nivel național | 1 |

\* n este numărul de autori din UOC

**Anexa 2**

Aprobat,

Rector,

**Solicitare de acordare a unei majorări salariale**pentru performanța în activitatea de cercetare științifică/creație artistică/performanță sportivă desfășurată în anul ........

Subsemnatul, ........................................................., cadru didactic/cercetător în cadrul ............................... ................................................................................, vă rog să aprobați acordarea unei majorări salariale, în conformitate cu Procedura operațională privind stimularea performanței în activitatea de cercetare științifică / creație artistică/ performanță sportivă, în baza realizărilor enumerate mai jos:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Realizarea științifică, creația artistică, performanța sportivă (date de identificare, inclusiv WOS)** | **Punctajul cf. Grilei 1.1** | **Numărul de autori afiliați UOC** | **Punctajul calculat** |
| 1 |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |
| ... |  |  |  |  |
|  | **Punctaj total** |  |

Anexez, în format electronic, lucrările publicate.

Data, .........................

Întocmit, Verificat, Facultate/DCI

................................................ ...................................................

Prof. univ. dr. ....................... Prof. univ. dr. .......................

Avizat, Comisia CDI Avizat, DRUS

................................................ ...................................................

Prof. univ. dr. ....................... Ec. .......................

**Anexa 3**

Aprobat,

Rector,

**Solicitare de acordare a unui stimulent**
pentru performanța în activitatea de cercetare științifică/creație artistică/performanță sportivă

Subsemnatul, ......................................................., cadru didactic/cercetător în cadrul ................................. ............................................................................., vă rog să aprobați acordarea unui stimulent, în conformitate cu Procedura operațională privind stimularea performanței în activitatea de cercetare științifică / creație artistică/ performanță sportivă, în baza informațiilor de mai jos:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Realizarea științifică****(date de identificare, inclusiv WOS)** | **Punctajul cf. Grilei 1.2.a** | **Numărul de autori afiliați UOC** | **Cuantumul taxei de procesare** |
|  |  |  |  |  |
|  | **Valoare stimulent** |  |  |

Sau

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Manifestarea științifică, artistică, sportivă (date de identificare)** | **Punctajul cf. Grilei 1.2.b** | **Cheltuieli de participare** |
|  |  |  |  |
|  | **Valoare stimulent** |  |  |

Anexez, după caz, articolul publicat și factura cu taxele de procesare a articolului, sau invitația de a participa la conferință și facturile detaliind cheltuielile de participare.

Data, .........................

Întocmit, Verificat, Facultate/DCI

................................................ ...................................................

Prof. univ. dr. ....................... Prof. univ. dr. .......................

Avizat, Comisia CDI Avizat, DE

................................................ ...................................................

Prof. univ. dr. ....................... Ec. .......................

**Anexa 4**

Aprobat,

Rector,

**Solicitare de acordare a premiului**pentru performanța în activitatea de cercetare științifică/creație artistică/performanță sportivă desfășurată în anul ........

Subsemnatul, ......................................................., cadru didactic/cercetător în cadrul ................................. ............................................................................., vă rog să aprobați acordarea unui stimulent, în conformitate cu Procedura operațională privind stimularea performanței în activitatea de cercetare științifică / creație artistică/ performanță sportivă, în baza realizărilor enumerate mai jos:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Realizarea științifică, creația artistică, performanța sportivă (date de identificare)** | **Punctajul cf. Grilei 1.3** | **Numărul de autori afiliați UOC** | **Punctajul calculat** |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | **Punctaj total** |  |

Anexez, în format electronic, documente ce fac dovada realizărilor obținute de-a lungul anului .......

Data, .........................

Întocmit, Verificat, Facultate/DCI

................................................ ...................................................

Prof. univ. dr. ....................... Prof. univ. dr. .......................

Avizat, Comisia CDI Avizat, DE

................................................ ...................................................

Prof. univ. dr. ....................... Ec. .......................