

## LISTĂ DE LUCRĂRI

### Comunicări prezentate la conferințe:

- *Forme e significati della frontiera nella narrativa di Dino Buzzati* – comunicare prezentată la Colocviul Internațional “La lingua e la letteratura italiana in Europa”, Facultatea de Litere, Universitatea din Craiova, octombrie 2010.
- *(De)limitarea spațiului în „Cei șapte mesageri” și „Deșertul Tătarilor” de Dino Buzzati* – lucrare susținută în cadrul Colocviului Internațional „Fortuna labilis studia perennia – All’insegna di Ramiro Ortiz: insegnamento e ricerca nell’italianistica di ieri e di oggi”, Facultatea de Limbi și Literaturi Străine, Universitatea București, noiembrie 2009.
- *Experiența vizuală a spațiului în proza lui Dino Buzzati* – lucrare prezentată la sesiunea de comunicări a Școlii Doctorale de Studii Literare și Culturale, Facultatea de Limbi și Literaturi Străine, Universitatea din București, aprilie 2008.
- *Perspective asupra lecturii în contextul actual* – comunicare susținută la manifestarea 1931-2006, 75 de ani de existență a Bibliotecii Județene “I. N. Roman” Constanța, organizată de Biblioteca Județeană Constanța, noiembrie 2006.
- *Tipare spațiale în povestirile lui Dino Buzzati* – lucrare susținută în cadrul Conferinței internaționale *Travel (of) writing*, Facultatea de Litere, Universitatea Ovidius, Constanța, mai 2006.

### Articole și lucrări publicate:

- *Forme e significati della frontiera nella narrativa di Dino Buzzati*, lucrare în curs de apariție în volumul Colocviului Internațional “La lingua e la letteratura italiana in Europa”.
- *La (de)limitazione dello spazio ne „I sette messaggeri” e „Il deserto dei Tartari” di Dino Buzzati – frontiera materiale e orizzonte mentale*, în *Un secol de italianistică la București*, vol. III „Actele colocviului aniversar”, Editori: Doina Condrea Derer și Hanibal Stănculescu, Editura Universității din București, București, 2011, pp. 225-233. ISBN: 978-973-737-923-8.
- *Experiența vizuală a spațiului în proza lui Dino Buzzati*, în *Studia doctoralia 2*, Editori: Doina Condrea Derer, Radu Toma și Miruna Bulumete, Editura Universității din București, București, 2008, pp. 17-26. ISSN: 1843-3537.
- **Gli amori difficili – aventura unui om – Biblion**, nr. 2/2003;
- *Modele ale gândirii europene – 50 de ani de la moartea lui Benedetto Croce – Agora*, nr. 5, martie 2002;
- *Liviu Rebreanu și modelul verist – Tomis*, nr. 2/2001.

### Cursuri pentru învățământul cu frecvență redusă:

- *Curs practic de limba italiană* - Caiet de studiu individual pentru anul I, sem. I, Ovidius University Press, Constanța, 2010, ISBN 978-973-614-678-7.
- *Curs practic de limba italiană* - Caiet de studiu individual pentru anul I, sem. II, Ovidius University Press, Constanța, 2010, ISBN 978-973-614-691-6.
- *Curs practic de limba italiană* - Caiet de studiu individual pentru anul II, sem. I, Ovidius University Press, Constanța, 2011, ISBN 978-973-614-689-3.

### Traduceri în limba italiană:

- *Un cincinal în infern sau despre cum s-a născut “Sinceritatea în artă” și In memoriam Teodor Ionescu*, autoare Geta Deleanu, în *Mic tratat de sinceritate* de Teodor Ionescu, Ex Ponto, Constanța, 2007.

- Rezumatul cărții *Revista Fundațiilor Regale – monografie*, autori: Victor Corcheș, Gelu Culicea, Cătălina Grideanu, Europolis, Constanța, 2002.

Traduceri din limba italiană:

- Giovanni Rotiroti, “Cazul Cioran”. *Demonul lucidității între psihanaliză și filozofie - Saltul în timp(I)*, **Ex Ponto**, nr.2/2006, pp. 81-85, ISSN: 1584-1189.
- Giovanni Rotiroti, “Cazul Cioran”. *Demonul lucidității între psihanaliză și filozofie- Sinuciderea ratată (II)*, **Ex Ponto**, nr.1/2006, pp. 109-116, ISSN: 1584-1189.
- Giovanni Rotiroti, “Cazul Cioran”. *Demonul lucidității între psihanaliză și filozofie-Sinuciderea ratată (I)*, **Ex Ponto**, nr. 3/2005, pp. 89-100, ISSN: 1584-1189.
- Giovanni Rotiroti “Cazul Cioran”. *Demonul lucidității între psihanaliză și filozofie-Vocația durerii*, **Ex Ponto**, nr. 2/2005, pp. 86-98, ISSN: 1584-1189.
- Giovanni Rotiroti, “Cazul Cioran”. *Demonul lucidității între psihanaliză și filozofie-Preambul*, **Ex Ponto**, nr. 1/2005, pp. 80-92, ISSN: 1584-1189.